Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль рйоны мәктәпкәчәтәрбия һәм белем бирү муниципаль бюджет учрежденисе "2 нче номерлы гомум үсеш төрендәге балалар бакчасы "Салават күпере"

Утверждена и введена в действие
приказом заведующего МБДОУ «Детский ад №2»
от «31» августа 2023 года № 75
_____Л.К. Арсентьева

Рабочая программа группы № 5
среднего дошкольного возраста (4-5 лет)
«Семицветик»

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2023 года

Юридический адрес:
РТ, 422986, г.Чистополь,
ул. Полющенкова д.12 «А»
телефон:8(843) 424-71-77
E-mail: Ds2.Ch@tatar.ru

Чистополь, 2023 год

Содержание:

I I.Общие положения Программы

- Информация по основной части Рабочей программы группы
- Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики

- Региональная специфика
- Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
- Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
- Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях. Движениях
-Организация дополнительных образовательных услуг
- Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет

II. Целевой раздел Программы

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

III.Содержательный раздел Программы

- Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

IV.Рабочая Программа воспитания

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

V.Организационный раздел Программ

VI. Календарный план воспитательной работы

Приложение 1. Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2. Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Приложение 3. Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

Приложение 4. План организации работы с родителями воспитанников

Приложение 5. План организации коррекционно – развивающей работы

Приложение 6. План реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

Приложение 7. План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

I. Общие положения Программы

<table>
<tr><th colspan="3">Информация по основной части Рабочей программы группы</th></tr>
<tr><td colspan="3">Рабочая программа группы № 2 разработана на основе Основой общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2» , которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).
Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:</th></tr>
<tr><td colspan="3">Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
[1] – ссылка в тексте Программы.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Федеральной образовательной программы дошкольного образования.
[2] - ссылка в тексте Программы.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Основные методические пособия по реализации содержания
Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Пономарева И.А.,
Позина В.А.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Формирование элементарных математических представлений.</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Дыбина О.В.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Ознакомление с предметным и социальным окружением.</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Комарова Т.С.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Изобразительная деятельность в детском саду.</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Куцакова Л.В.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Конструирование из строительного материала.</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Гербова В.В.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Развитие речи в детском саду.</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Соломенникова О.А.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Ознакомление с природой в детском саду.</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Под редакцией
Парамоновой Л.А.</td><td>Реализация содержания образовательной деятельности – Средний возраст (4 - 5 лет) - Развивающие занятия с детьми 4-5 лет.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений</th></tr>
<tr><td colspan="3">Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сөеneч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики</td></tr>
</table>

Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Частью, формируемой участниками образовательных отношений является Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко, направленная на освоение детьми различных видов социальной культуры (нравственно – этическая, гендерная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная) и достижения целевых ориентиров социально – коммуникативного развития. Содержание программы социально – коммуникативного развития и социального воспитания «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко расчитано н2а детей от 3 до 7 лет и представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ООП МБДОУ «Детский сад № 2» разработана на основе:

Программа (учебно- методический комплект - УМК)

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания». [3] - ссылка в тексте Программы.

УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.). [4] - ссылка в тексте Программы.

Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.[8] - ссылка в тексте Программы.

Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики

Региональная специфика

Наличие регионального государственного языка	В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Детский сад № 2» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и изучают основы татарского языка.

Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)

Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа	**Наличие детей определенной категории**
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК	Отсутствуют дети данной категории
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)	Наличие данной категории детей
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	Наличие данной категории детей
Одаренные дети	

Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения педагогической диагностики эффективности педагогических воздействий и оценки индивидуального развития детей

Направленность, реализация программ и учебно методических комплектов

№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
1	«Семицветик»	Средняя	Общеразвивающе	Обучение	22

		4 – 5 лет	го вида	на русском языке	

Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях	
Всероссийский проект	
Проекты по программе развития	
Муниципальный проект	«Школа осознанного родительства»
Проекты группы	«Развитие познавательного интереса у детей дошкольного возраста в процессе опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности»

Организация дополнительных образовательных услуг		
Название кружка, Р\руководители кружка,	**Краткая информация о кружке (реализуемое направление развития)**	**Сколько человек посещает**

Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет	
Росто – весовые характеристики	Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
Функциональное созревание	Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
Психические функции	Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти,дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом

	году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.
Детские виды деятельности	На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.
Коммуникация и социализация	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.
Само регуляция	В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание

	успеха-неуспеха и др.).
Личность и самооценка	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослымдругих детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

I. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15. [2] п.15.3.2.	**Основная часть (в соответствии с ФОП)** **Планируемые результаты в дошкольном возраста (к пяти годам)** - ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

	- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребенок самостоятелен в самообслуживании; - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно

	относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.
[3] ст.12 [3] ст.15	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)** **Планируемые результаты к пяти годам** - владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи; - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике; - свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться; - владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется; - дружит и общается с детьми других национальностей; - проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения; - владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);

	- проявляет интерес к информации о родных местах (город, село); - проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора); - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях; - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений; - имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани; - имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий; - осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.); - понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала); - проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку; - безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке; - владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов; - включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке; - владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соотвествующие слова татарского языка; - проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников; - отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов; - имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности; - с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни; - с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы; - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.): - соблюдает правила личной гигиены; - имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни; - соблюдает правила в татарских народных играх.
[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинга оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.6.	**Предполагает:** -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
4 – до 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 18.5.1	**<u>1) в сфере социальных отношений:</u>** формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; **<u>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u>** воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки,

	искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. **3) в сфере трудового воспитания:** формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; **4) в области формирования основ безопасного поведения:** обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
Содержание [2] 18.5.2	**1) В сфере социальных отношений.** Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к

	соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). **3) В сфере трудового воспитания.** Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым

	организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. **4) В области формирования основ безопасности поведения.** Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст. 102	Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности
Содержание [3] ст. 102 - 104	***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*** Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи. Формировать представления о семье, её национальном составе, своей

	принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям. Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка. ***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной*** Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике. Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника. Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье. Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением). Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми. Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики). Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств. ***В сфере развития игровой деятельности*** Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов. Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью. Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением. Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

	В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию. Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.). Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)	
Задачи [8] ст. 16 - 25	- Раздел «Человек среди людей»; - Раздел «Человек в истории»; - Раздел «Человек в культуре».
Содержание [8] ст. 31 - 40	- Раздел Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»); - Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»); - Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»)
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	
направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	
что предполагает: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	[2] п.18.8.
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	
Дыбина О.В. “Ознакомление с предметным и социальным окружением” Средняя группа. Мозаика – Синтез, 2014г.	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
[1] п.2.6.	**Направлена на:** - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
4 - 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 19.5.1.	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Содержание [2] 19.5.2.	**<u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u>** на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми

	цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам. **2) Математические представления:** педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). **3) Окружающий мир:** педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. **4) Природа:** педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое),

	используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст.105	Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
Содержание [3] ст.105 - 107	***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*** Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека. Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села). Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию. Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая. Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов. Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третьи – на лугах, полях и т.д.). Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год. Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки. Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений. ***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*** Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты). Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

	Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края. Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.). Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др. Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города. Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта. Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности. Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	
что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	[2] п.19.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»	
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва 2010 г.	

Образовательная область «Речевое развитие»	
[1] п.2.6.	**Включает:** - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
4 - 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 20.5.1.	**<u>1) Развитие словаря:</u>** обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. **<u>2) Звуковая культура речи:</u>** закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. **<u>3) Грамматический строй речи:</u>** продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. **<u>4) Связная речь:</u>** продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных,

	знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). **5) Подготовка детей к обучению грамоте:** продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. **6) Интерес к художественной литературе:** обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
Содержание [2] 20.5.2.	**1) Развитие словаря:** педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. **2) Звуковая культура речи:** педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. **3) Грамматический строй речи:** педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. **4) Связная речь:** педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и

	монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. **<u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u>** педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст.107	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
Содержание [3] ст.108 - 109	***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*** Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием. Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации. Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.

	Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией. Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми. Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий. ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*** Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу. Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного. Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников. Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи. Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др. Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорим на татарском языке» Проект «Мой дом»	
Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени. Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Лексический минимум 62 слова	
Тематическое планирование	[7] ст.16 - 18
Раздаточный и демонстрационный материал	[7] ст.43
Аудиозаписи	[7] ст.47
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	

что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	[2] п.20.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Средняя группа. Мозаика- Синтез, Москва 2016 г.	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
[1] п.2.6.	**Предполагает:** - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
4 - 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 21.5.1.	**1) приобщение к искусству:** продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; **2) изобразительная деятельность:**

	продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; **3) конструктивная деятельность:** продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. **4) музыкальная деятельность:** продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

	поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; **5) театрализованная деятельность:** продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. **6) культурно-досуговая деятельность:** развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
Содержание [2] 21.5.2.	**Приобщение к искусству.** 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями;

	знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. **<u>Изобразительная деятельность.</u>** 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении

	(сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. **<u>Конструктивная деятельность.</u>** 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное

	расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. **Музыкальная деятельность.** 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей

	развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). **Театрализованная деятельность.** Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. **Культурно-досуговая деятельность.** Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст.111	Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла
Содержание [3] ст.111- 115	***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества*** Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства. Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде. Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел). Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства. Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами. Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества. ***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*** **Изобразительная деятельность** *Рисование* Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира. Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

	Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора. Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности. Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы). Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета. Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других. Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности. *Лепка* Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке. Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога). Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов. Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности. В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.). Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми. *Аппликация* Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг). Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника. Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма. Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы,

	бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения. **Музыкальная деятельность** Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями. Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение. Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.). Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен. Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки. Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соотвествующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку. Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	[2] п.21.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва 2012 г.	

Образовательная область «Физическое развитие»	
[1] п.2.6	**Предусматривает:** - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); -обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); -воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); -воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; -приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. .
4 -5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 22.5.1.	- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать - условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Содержание [2] 22.5.2.	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре,

	показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).** Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

	упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. 1) **Строевые упражнения:** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и

	развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой". 4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) **Активный отдых.** Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст. 117	Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми
Содержание [3] ст. 118-119	***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*** Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения,

	после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном. Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами. Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др. Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, корт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. ***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*** Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил. Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться. Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке. Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"	
что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	[2] п.20.8.
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва 2010 г.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөеneч» – «Радость познания»)
Способы и направления поддержки детской инициативы	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөеneч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.	Пояснительная записка
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО
[2] 29.2.2.	Направления воспитания
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии ФОП ДО)
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации
[2] 29.3.5	Работа с родителями
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды
[2] 29.3.7	Социальное партнерство

Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания	
Методическое пособие (название, автор)	Возраст детей
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

IV.Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	**Основная часть (в соответствии с ФОП)**
[2] 33.1.4.	**Примерный перечень художественной литературы** **Малые формы фольклора.** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". **Русские народные сказки. "**Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова). **Фольклор народов мира.**Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака). **Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А.

	Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. **Произведения поэтов и писателей России.Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких

	человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).
[2] 33.2.6.	**Примерный перечень музыкальных произведений** **Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". **Песни.** "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Музыкально-ритмические движения.** Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. **Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние

	хороводы по выбору музыкального руководителя. **Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. **Игры с пением**. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. **Песенное творчество**. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. **Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". **Развитие ритмического слуха**. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". **Игра на детских музыкальных инструментах**. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
[2] 33.3.3.	**Примерный перечень произведений изобразительного искусства** Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)	
[3] ст. 109 - 111	**Примерный перечень художественной литературы для детей 4 - 5 лет** **Для чтения детям.**Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок…», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает…», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще…», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки…», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?…», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина. *Сказки:* «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленая ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой. *Литературные сказки:* Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».

	Поэзия: Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок…», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одиноковой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева. *Проза:* А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого. ***Для заучивания наизусть*** «Пальчик, пальчик, где ты был?…», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина. ***Дополнительная литература*** *Поэзия:* Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Оладьи», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедем к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотища», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одиноковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова. *Проза. Литературные сказки:* Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.
[3] ст. 115 - 117	**Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 4 - 5 лет** ***Слушание музыки*** «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыйпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина. ***Пение*** «Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина;

	«Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева. ***Музыкально-ритмические движения*** *Игровые упражнения:* «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»). *Этюды драматизации:* «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой. *Хороводы и пляски:* «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой. *Музыкальные игры:* «Найди свое корзину», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыйпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова (« Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова. *Игры с пением:* «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные. *Танцевально-игровое творчество:* «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыйпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной. *Игра на детских музыкальных инструментах:* «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикея; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова. ***Праздники*** «Карга боткасы», «Сабантуй».
https://mon.tatarstan.ru/middle_group.htm	Анимационные сюжеты для детей 4 – 5 лет (средняя группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Кадровые условия реализации Программы	

[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)			
[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөеneч» – «Радость познания»)			
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах			
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня			
[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения			
[2] 35.21.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах			
Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №_____ от 31.08.2023 г.
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» _____Л.К. Арсентьева

Режим дня на холодный период в средней группе «Семицветик» (дети 4-5 лет)

Вид деятельности	Время в режиме дня
Прием детей в группе, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	6.00-8.20 (в группе)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (в зале)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00
Образовательная деятельность (между ОД - двигательная разминка, игры)	ПН: 9.00-9.20, 10.40-11.00 ВТ: 9.20-9.40, 10.10-10.30 СР: 9.00-9.20, 9.30-9.50 ЧТ: 9.00-9.20, 10.20 – 10.35 ПТ: : 9.00-9.20, 9.30-9.50
Игры по инициативе детей	ПН, ПТ: 9.20-10.10 СР, ПТ: 9.20 -9.30 9.50 -11.35 ЧТ: 9.20 -9.30 9.50 – 11.35
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, беседы с детьми	ПН, ВТ, СР, ЧТ: 10.10 -11.35 ПТ: 10.30-11.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.35-11.50
Обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.00
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем	15.10-15.15
Дыхательная гимнастика. Закаливающие процедуры	15.15-15.25
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.25-15.45
Образовательная деятельность (между ОД - двигательная разминка, игры)	СР: 15.45-16.05
Развивающие игры, игры по инициативе детей, совместная проектная деятельность и индивидуальная работа с детьми	16.05 -16.30
Прогулка: подвижные игры, ИР по развитию движений, беседы. Самостоятельная игровая деятельность.	16.30-18.00
Уход домой.	До 18.00

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 4 от 31.05.2023г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №_____ от 31.05.2023 г.
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» _____Л.К. Арсентьева

Режим дня на тёплый период в группе «Семицветик» (дети 4-5 лет)

Вид деятельности	**Время в режиме дня**
Прием детей, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	6.00-8.00 (на свежем воздухе или в группе в зависимости от погоды)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (на свежем воздухе в зависимости от погоды)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.50
Утренний круг. Самостоятельная игровая деятельность.	8.50-9.00
Образовательная деятельность (ОД)	ВТ, ЧТ: 9.20-9.35 (в группе) ПН, ЧТ,ПТ: 9.00 – 9.15 (на физкультурной площадке или в группе в непогоду)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, тематические беседы с детьми	ВТ, ЧТ: 9.40-11.35 ПН, ЧТ,ПТ: 9.00-11.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.35-11.50
Обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.00
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем	15.00-15.15
Дыхательная гимнастика.	15.15-15.25
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.25-15.45
Вечерний круг. Самостоятельная игровая деятельность.	15.45-16.30
Прогулка: подвижные, дидактические игры, ИР по развитию движений, беседы. Самостоятельная игровая деятельность.	16.30-18.00
Уход домой.	До 18.00

[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.

VI. Календарный план воспитательной работы

36.	Федеральный календарный план воспитательной работы
36.1. – 36.4	Содержание по ФОП ДО

Приложение 1.

Организации образовательной деятельности с детьми

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №_____ от 31.08.2023 г.
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» _____Л.К. Арсентьева

Сетка образовательной деятельности детей с педагогом (ОД) в группе среднего дошкольного возраста

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» на 2023-2024 учебный год

Понедельник	9.00-9.20 10.40-11.00	Развитие речи, основы грамотности Физкультура на прогулке
Вторник	9.20-9.40 10.10- 10.30	Музыка Физкультура в помещении
Среда	9.00-9.20 9.30-9.50 15.45-16.05	Математическое развитие Музыка Конструирование
Четверг	9.00-9.20 10.10-10.30	Лепка/Аппликация/Ручной труд Физкультура в помещении
Пятница	9.00-9.20 9.30-9.50	Рисование Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)

Приложение 2

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга»
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан**

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № от 2023г.

УТВЕРЖДЕНО и **ВВЕДЕНО** в действие
Приказом № от 2023г.
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2»
_____ Л.К. Арсентьева

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет) «Семицветик»

на 2023-2024 учебный год

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста – одно из необходимых условий реализации ФГОС ДО. Дошкольное учреждение строит свою работу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой.**[1]

В ДОУ реализуется **Региональная образовательная программа** дошкольного образования.[2]

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Киләчәк» творческой группой , созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые **учебно-методические комплекты (далее УМК)**[3] **по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях** на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Программное обеспечение:

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений –

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения

Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников –

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала

Равчеева И.П. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.

Закирова К.В. «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей.

Закирова К.В. «Игры в детском саду», методическое пособие.

Зарипова З.М «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет.

Зарипова З.М. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду».

Темы, в рамках которых построено комплексно-тематическое планирование, социально значимы для общества, семьи, государства, кроме того вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное настроение. В данном планировании перечислены основные темы каждой недели и описано примерное содержание программы по данной теме. Педагоги используют различные формы работы и виды детской деятельности в течение недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: интегрированная, комплексная, тематическая образовательная деятельность по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы непосредственной образовательной

---

[1] Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

[2] «Сөенеч» – «Радость познания»- региональная образовательная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова - Казань, 2016.

[3] УМК “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С – Казань, 2013.

деятельности (рисование, лепка, аппликация, музыка, ознакомление с окружающим, развитие речи, ФЭМП, ФОД), чтение художественной литературы, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, детские проекты и исследования, просмотр познавательных мультфильмов, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое.

Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерам, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Педагог подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:

1) При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом помогает решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

2) Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

3) Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Комплексно-тематический принцип позволяет видоизменять и совершенствовать образовательный процесс в ДОУ. Планирование тематического календаря осуществляли в соответствии с лексическими темами, повторяющимися из года в год. При выборе тем мы учитывали интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники), традиции и культуру Республики Татарстан. Согласно данному плану одной теме уделяется одна неделя.

Сентябрь 1-я неделя

Тема: ДЕТСКИЙ САД (01.09- 15.09)

Задачи: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Дать детям представление о работе сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Развивать эстетические чувства, вызвать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

События, праздники, традиции: праздник - День знаний.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Сюжетные картины по теме: «Мой друг светофор» Принадлежности по изобразительной дея-тельности, конструиро-вания, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Посмотри и запомни» Цель. Развивать внимательность, память, сообразительность, диалоговую речь. Лото «ОБЖ: чтобы не попасть в беду», домино «Сказки» Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. «Лесенка-чудесенка» Цель. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Имена моих соседей» Цель. Активизировать в речи пространственные наречия-антонимы: слева - справа. Муз.-дид. игра «Веселые матрешки» Цель. Развивать чувство ритма, внимательность, умение воспроизводить несложный ритмический рисунок.	**Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «Жизнь в детском саду» **Задачи.** Учить детей рассказывать о жизни в детском саду, поддерживать беседу, высказывать точку зрения. Развивать логическое мышление. Закреплять умение выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разучивании стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро» Воспитывать любознательную активность, желание рассказывать стихи. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.40. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес» **Задачи.** Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.12. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.18 **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):** «Красивые флажки» **Задачи.** Учить работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.	

	«Кто больше назовет действий?» Цель. Учить детей подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. «Син кем?» Цель. Цель. Обогащать активный словарь. Совершенствовать диалоговую связную речь. «Новоселье» Цель. Закреплять знания об одежде, обуви, посуде, игрушках и их свойствах и назначении. **Сюжетно-ролевые игры:** «Чаепитие» Цель. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения (здороваться, благодарить т. п.) за столом. «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «День рождения у зверюшки» Цель. Развивать интерес к игре. Продолжать обучать выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. «Автобус» Цель.	Воспитывать аккуратность, целеустремленность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.25. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «На яблоне поспели яблоки» **Задачи.** Учить детей рисовать дерево, передавая его, характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Развивать умение передавать в рисунке образ фруктового дерева, прием быстрого рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.25 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** Загородки и заборы **Задачи.** Упражнять детей в замыкании пространства способом обстрагивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. **Литература (источник):** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» с. 13	

	Учить детей культуре поведения в общественных местах, вежливому отношению друг к другу (уступать место пожилым, говорить «спасибо», «пожалуйста». «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща. **Чтение художественной литературы:** Н. Гернер «Песенка о вежливом чижике», С. Маршак «Вот какой рассеянный», А. Алиш «Болтливая утка», К. Ушинский «Бодливая корова» **Подвижные игры:** «Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Догонялки» («Качышлы») Цель. Развивать ловкость,		

	увертливость, быстроту реакции. Упражнять в беге, согласовании движений друг с другом. «У медведя во бору» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Ловишки» Цель. Развивать ловкость, быстроту. «Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета. «1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку. «Лохматый пес» Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, способность имитировать животных. Активизация		

	речевой деятельности. «Где звенит колокольчик?» Цель. Развивать у детей глазомер, слуховую ориентацию, сообразительность, умение ориентироваться в пространстве». «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять детей в прыжках, в беге с увертыванием. «Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, умение действовать по сигналу. «Что спрятано?» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание. «Поймай птичку» Цель. Упражнять в прыжках на двух ногах. «Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу. **Игра-драматизация:** настольный театр «Гуси лебеди», «Репка», «Колобок», «Кошечка».		

Сентябрь 2-я неделя

Тема: ДЕТСКИЙ САД(01.09-15-09)

Задачи. Дать детям представление о работе сотрудников детского сада. Развивать представления детей о самопознание собственной личности, о своём внешнем облике, о здоровье и здоровом образе жизни. Познакомить с термином «слово», с многообразием слов. Развивать поэтический слух, художественное восприятие литературного текста, побуждать подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Мой друг светофор». Принадлежности по изобразительной дея-тельности, конструиро-вания, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Что пропало?», «Угадай, на чём играю» Цель. Продолжать знакомить с муз. инструментами, умение ориентироваться, используя определения «справа», «слева», тренировать память, слуховое внимание. «Видим, слышим, ощущаем» Цель. Учить детей определять предметы на слух, на ощупь. «Сложи картинку», «Найди тень». Цель. Совершенствовать умение детей находить изображение предмета на соответствующей карточке, формировать кругозор. «Сороконожка» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении ритмического рисунка. «Чудесный мешочек» Цель. Формировать у детей умение определять на ощупь предметы; учить находить и называть признаки предметов, развивать внимательность. «Какой звук потерялся?», «Скажи правильно». Цель. Учить вслушиваться в звучание слов, упражнять в назывании слов. Музыкально-хороводная игра «Карусель» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. «Угадай, кто пришел», «Найди медвежонка». Цель. Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание, тренировать память. **Сюжетно-ролевые игры:** «Улица нашего города»	**<u>Речевое развитие:</u>** «Надо ли учиться говорить? Знакомство с многообразием слов» **Задачи:** Развивать поэтический слух, художественное восприятие литературного текста, побуждать подбирать слова, подходящие по смыслу. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», с. 27. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.12. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Игровая ситуация «В гостях у Кролика» **Задачи.** Учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. Учить считать предметы (в пределах 4). Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных	**Индивидуальная консультация:** «Поз-наем мир через игры» **Советы и рекомендации:** «Что полезно и что вредно для зубов?» **Тематическая беседа:** «Активность ребёнка – залог его здоровья»

	Цель. Совершенствовать умения сооружать постройки разного размера (по высоте, по ширине). «Автобус» Цель. Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров. «Строители» Цель. Развивать умение меняться ролями, действовать в соответствии с новой игровой позиции. «Путешествие» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи. «Пассажиры» Цель. Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров. «На приеме у врача» Цель. Продолжать обучать детей выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. Формировать знания о строении человека, о его болезнях. «Чаепитие» Цель. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения (здороваться, благодарить т. п.) за столом. «Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. **Чтение художественной литературы:** А. Алиш Сказка «Два петуха», К. Чуковский «Мойдодыр», С. Михалкова «Бездельник светофор», сказка «Заяц хвастун», тат. нар. сказка «Три дочери», С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять». **Подвижные игры:** «Ровным кругом» Цель.	математических представлений. Средняя группа», с.13. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.18 **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Расскажи о любимых предметах» **Задачи.** Учить детей описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Развивать связную речь, общую и мелкую моторику, зрительную координацию, память, мышление. Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Воспитывать чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам; воспитывать уверенность в своих силах, усидчивость. **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе», с.18. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Красивые цветы» **Задачи.** Учить передавать в рисунке части растения. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения; эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.27.	

	Учить согласовывать свои действия с движениями своих товарищей. «Где мы были» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность, двигательные навыки. «Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Цель. Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер. «Пробеги бесшумно» Цель. Совершенствовать легкость движений. «Пузырь» Цель. Формировать у детей умение выполнять разнообразные движения, образуя круг, навык коллективного движения. «Троллейбус» Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время. «Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Найди себе пару» Цель. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. «Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве,	**Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):** «Пирамидка» **Задачи.** Учить описывать предмет, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета. Развивать умение соблюдать размер деталей при лепке. Закреплять приемы раскатывания прямыми и круговыми движениями. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.53 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** Загородки и заборы **Задачи.** Упражнять детей в замыкании пространства способом обстрагивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. **Литература (источник):** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» с.13	

	согласовании движений друг с другом. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Летает-не летает» Цель. Развивать умение распределять внимание, сосредоточенность. «Где мы были…» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Через ручеек» Цель. Развивать ловкость, гибкость, подвижность, коммуникативные способности, фантазию. **Игра-драматизация:** «Петрушкины игрушки», «Репка», теневой театр «Теремок».		

Сентябрь 3-я неделя

Тема: ДЕТСКИЙ САД(01.09-15.09)

Задачи: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Дать детям представление о работе сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Развивать эстетические чувства, вызвать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации по теме: «Достопримечательности Чистополя». Сюжетные картины: «Лесные дары осени», «Виды спорта». Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Угадай, кто пришел» Цель. Развивать зрительную память, внимание. «Найди медвежонка» Цель. Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание, тренировать память. Лото «Животный мир», «Сложи картинку». Цель. Формировать кругозор. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой	**Речевое развитие:** «Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь*» **Задачи.** Знакомить детей с простейшим моделированием, изображая слова в виде прямоугольника. Объяснить детям артикуляцию звука «с». Формировать интерес к речевой деятельности. Развивать навыки правильного, отчетливого произношения звука (в словах, фразовой речи). Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», с. 28.Е. В.	**Консультации:** «Ребенок кусается. Как исправить ситуацию». **Тематическая беседа:** «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста» **Стендовая информация:** «Если ребенок слишком много смотрит телевизор».

	картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке. «Птица и птенчики» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении высоких и низких звуков октавы. «Син кем?» Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. «Скажи слово», «Назови ласково» Цель. Учить отчетливо произносить многосложные слова, развивать внимание. Музыкально-хороводная игра «Тюбетей» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. **Сюжетно-ролевые игры:** «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Семья» Цель. Формировать представление о	Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.16. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** «К нам приехал цирк» **Задачи:** Учить устанавливать соответствия между числом и количеством предметов; сравнивать предметы по цвету, форме, пространственному расположению. Развивать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Закреплять умение считать предметы в пределах 5. Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.14. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.23 **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Мои друзья» **Задачи.** Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. Закреплять связную речь, общую и мелкую моторику, зрительную координацию, память, мышление. Формировать понятия	

	семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «Магазин» Цель: учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Обогащать словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «овощи», «продукты питания», «фрукты». Воспитывать чувство взаимопомощи. «Город с садом» Цель. Продолжать манипулятивные действия с песком, используя в строительстве бросовый материал. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Игрушки у врача» Цель. Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. «Поликлиника» Цель. Продолжать знакомить детей с профессиями врача, медсестры. Воспитывать уважение к этим	«друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий», с.24. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Цветные шары (круглой и овальной формы)» **Задачи.** Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной, круглой формы; учить сравнивать формы, выделяя отличия. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.30. **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):** «Подарки белочки» **Задачи.** Познакомить детей с природным материалом, с их свойствами (форма, фактура поверхности), заинтересовать детей возможностью его использования для создания поделок. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду с.79 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по	

	профессиям, заботливое отношение к людям. «Мы - строители» Цель. Совершенствовать у детей навыки сооружения построек несложной конструкции. **Чтение художественной литературы:** А. Алиш Сказка «Два петуха», К. Чуковского «Федорино горе», Ю. Васнецов «Кошкин дом», К. Ушинский «Четыре желания», В. Берестов «Про машину», **Подвижные игры:** «Самолеты» Цель. Развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнять движения по сигналу. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Через ручеек» Цель. Развивать выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. «Найди себе пару» Цель. Упражнять в распознавании цветов, беге, развивать у детей внимание, умение выполнять движения по сигналу. «Цветные автомобили» Цель. Развивать умение различать цвета, действовать по сигналу.	физической культуре. **<u>Конструирование:</u>** Загородки и заборы **Задачи.** Упражнять детей в замыкании пространства способом обстрагивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. **Литература (источник):** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» с.13	

	Совершенствовать зрительную память, внимание. «Что спрятано?» Развивать у детей наблюдательность, внимание, зрительную память. «По ровненькой дорожке» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Кто дальше бросит?(Ыргыту уены?)» Цель. Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер. «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге, в прыжках, согласовании движений друг с другом. «Мышеловка» Цель. Упражнять в прыжках, беге, ходьбе по кругу. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Угадай, кто кричит» Цель. Совершенствовать, умение действовать по сигналу, развивать внимание. «Лошадки» Цель. Развивать ловкость, умение выполнять движение по сигналу, согласуя их друг с другом. «Перелет птиц» Цель. Упражнять в лазании по лестнице, спрыгивании, беге с увертыванием. «Летает-не летает» Цель. Развивать		

	умение распределять внимание, сосредоточенность. «Где позвонили?» Цель. Развивать слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве. **Игра-драматизация:** «Минем гаилә», «Был у зайца огород», теневой театр «Теремок».		

Сентябрь 4 неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ОСЕНЬ Приметы осени (18.09-29.09)

Задачи: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, дать представления о пользе природных витаминов. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Развивать эстетические чувства, вызвать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации по теме: «Достопримечательности Казани», «Одежда народов Поволжья», «Традиции народов Татарстана». Сюжетные картины на тему «Осень». Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литератур-ных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Угадай по голосу» Цель: Определить товарища по голосу. Развитие координации движений. «День ночь» Цель: учить ориентироваться в пространстве. «Собери пазл» Цель: развивать внимание, логическое мышление. «Что делают в домике?» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении ритмического рисунка. «Кто это?» Цель: формировать правильное звукопроизношения. «Сложи картинку».	**Речевое развитие:** Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. **Задачи.** Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Формировать интерес к речевой деятельности. Развивать навыки правильного, отчетливого произношения звука (в словах, фразовой речи). Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», с. 30.Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.18. **Речевое развитие:** Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» **Задачи.** Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки,	**Тематические беседы:** «Одежда для прогулок осенью», «Развитие мелкой моторики рук» **Индивидуальные консультации:** «Поведе-ние в ходе режимных моментов», «Сезонная одежда осенью». **Советы и рекомендации:** «Во что играть осенью?» **Стендовая информация:** «Осень»; «Разучиваем вместе с детьми стихи про осень»

	Цель: Закреплять умение собирать из частей целое изображение. Домино «Найди пару» Цель: Учить детей находить одинаковые картинки и соединять их в цепочку. Закреплять названия элементов татарского орнамента. Развивать внимание. «Съедобное, не съедобное» Цель: Закрепить знания о съедобном и несъедобном. «Тихо – громко — очень громко» Игра на развитие слухового внимания и силы звука. Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении. «Доскажи слово» Цели: учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание. **Сюжетно-ролевые игры:** «Больница». Цель: учить детей вести диалог врач-больной. «Собираемся на прогулку». Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь»,	рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Развивать побуждать подбирать слова, подходящие по смыслу. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», с. 29.Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.12. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** «К нам приехал цирк» **Задачи.** Учить устанавливать соответствия между числом и количеством предметов; сравнивать предметы по цвету, форме, пространственному расположению. Развивать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Закреплять умение считать предметы в пределах 5. Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля. **Литература (источник):** И. А. Пономараева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.14. Е. В.	

	воспитывать заботливое отношение к окружающим. «Путешествие по лесу». Цель: продолжать закреплять знания о лесе и его обитателях. «Лесное происшествие». Цель: на примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей. «Путешествие по лесу». Цель: продолжать закреплять знания о лесе и его обитателях «Детский сад» Цель: Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников д/с. «Семья» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Развивать в игре речь детей. «Путешествие по осеннему лесу». Цель: продолжать закреплять знания о лесе осенью и его обитателях. **Чтение художественной литературы:** Г.Тукай «Ай һәм	Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.23 **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Что нам осень принесла?» **Задачи.** Расширять представление детей об овощах и фруктах. Развивать связную речь, общую и мелкую моторику, память, мышление. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, дать представления о пользе природных витаминов. Воспитывать уверенность в своих силах, усидчивость. **Литература (источник):** О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа, с.28. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» **Задачи.** Формировать представления о растениях леса; грибах и ягодах. Развивать связную речь, память, мышление. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать доброжелательное отношение к живым объектам природы. **Литература (источник):** О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа, с.30 **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Золотая осень» **Задачи.** Учить детей изображать осень. Развивать умение рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.	

	Кояш» - «Луна и Солнце», стихотворения В. Приходько «Вот и осень», К.Бальмонт «Осень», Стихотворения К.Ласточкина «Осенняя телеграмма», С. Дрожжина «Желтый лист за листом …», чтение х/л Стихотворение «Осень» М. Садовский, «Осень» К.Бальмонт, Майков А.Н. «Осенние листья по ветру кружат», **Подвижные игры:** «Зайка серый умывается…» Цель: упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. Учить соотносить действия со словами. «Кто самый меткий» Цель: развивать глазомер в метании маленького мяча. «Кот и мыши» Цель: упражнять детей в беге, увертываться от кошки. «Воробушки и кот» Цель: Упражнять детей в быстром беге с увертыванием. Тат. нар. игра «Мяч по кругу» Цель: совершенствовать навыки бросания мяча. «Совушка» Цель: учить ориентироваться в пространстве. «Угадай по голосу» Цель: Определить товарища по голосу. Развитие координации	Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» с.31.	
		<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u> «Лодки плывут по реке» **Задачи.** Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.35.	
		<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u> «Яблоки и ягоды» **Задачи.** Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Развивать образные представления. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», с.23.	
		<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального руководителя.	
		<u>Физическое развитие:</u> по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование:</u>**	

	движений. «Воробушки и кот». Цель: развивать ловкость, скорость, ориентировку в пространстве, внимание. «У медведя во бору» Цель: развивать бег, ловкость, скорость, ориентировку в пространстве, внимание. «Стой — беги», «Догони». Цель: учить действовать по сигналу, развивать ловкость и быстроту. «Угадай по голосу» Цель: Определить товарища по голосу. Развитие координации движений. «Совушка» Цель: учить ориентироваться в пространстве. «А, ну-ка, догони» Цель: Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увёртыванием. «Передай мяч» – передача маленького мяча за спиной, развитие мышц кисти рук и пальцев. «Быстрей по местам». Цель: упражнять детей в быстром беге с увертыванием в построении в круг, в ловле. «Выше всех» Цель: упражнять детей в прыжках в высоту с места. «Летает, не летает» Цель: формировать умение детей внимательно слушать команды, правильно	Загородки и заборы **Задачи.** Упражнять детей в замыкании пространства способом обстрагивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. **Литература (источник):** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» с.13	

	выполнять правила игры» «Горячая картошка» Цель: закреплять передачу мяча по кругу. «Цветные автомобили» Цель: Учить действовать по сигналу. «Кошки и мышки». Цели: учить быстро двигаться по сигналу воспитателя; упражнять в произношении звуков. «Летает – не летает» Цель: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, воспитывать внимание. «Совушка» Цель: учить ориентироваться в пространстве. «Вороны и собачка». Цель: учить быстро действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Тат. нар. игра «Мяч по кругу» Цель: совершенствовать навыки бросания мяча. «Ровным кругом», Цель: учить правильно выполнять движения после окончания слов. «Попади в круг».Цель: развить глазомер, умение соизмерять свои силы при бросании. «Раз, два, три - беги». Цель: научить бегать врассыпную, по сигналу менять направление. **Игра-**		

	драматизация: пальчиковый театр «Красная шапочка», магнитный театр «Колобок», песня – игра «Бу бармак».		

Октябрь 1-я неделя

Тема: ОСЕНЬ. ДАРЫ ОСЕНИ Сад-огород(02.10-06.10)

Задачи: обогащать представления детей об овощах, фруктах, их полезных свойствах, способе произрастания (сад, огород, лес). Познакомить детей с витаминами, раскрыть их значение для человека. Развивать устойчивый интерес к окружающему миру. Воспитывать гигиену питания и бережное отношение к своему здоровью.

События, праздники, традиции: Осенний утренник «Осень в гости к нам пришла!» Выставка творческих работ «Волшебный кузовок осени»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Опасности подстерегающие детей дома». Познавательная литера-тура об овощах, фруктах, иллюстрации по теме «Дары осени». Принадлежности по изобразительной дея-тельности, конструиро-вания, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Коврик-пазл», «Веселые шнурочки» Цель. Развивать внимание, моторику, тренировать память. Домино «Сказки», Лото «Живое-неживое» Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. «Птица и птенчики» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении высоких и низких звуков октавы. «Уенчыклар кибете» - Магазин игрушек» Цель. Развивать татарскую диалоговую речь. Игра «Подбери знак» Цель. Учить детей различать дорожные знаки. «Что сажают в огороде» Цель. Учить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по способу их	**Речевое развитие:** «Знакомство с многообразием слов, делением слов на слоги» **Задачи:** Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Развивать слуховое восприятие детей, подбирая слова, которые звучат похоже. Побуждать делить слова на слоги. Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», с. 31. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.20. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** **Задачи.** Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначения словами: *высокий, низкий, выше, ниже.*	**Тематическая беседа:** «Воспитание дружеских отношений в игре» **Стендовая информация:** «Осторожно грипп!» **Советы и рекомендации:** «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка» **Индивидуальная консультация:** «Совместный труд ребенка и взрослого»

	применения). «Вершки и корешки» Цель. Упражнять детей в составлении целого из частей. Развивать мелкую моторику, внимательность. **Сюжетно-ролевые игры:** «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Семья» Цель. Формировать умение объединяться для совместной игры, самостоятельно развивать сюжет, распределять роли. «Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща. «Строители» Цель. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому доброжелательному общению. «Овощной магазин» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Семья готовит обед» Цель. Учить детей запоминать последовательность действий. Приучать детей распределять обязанности и действовать согласно принятой на себя роли.	**Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.15. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.29 **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Овощи, фрукты – любимые продукты» **Задачи.** Учить описывать овощи, фрукты, сравнивать предметы. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Познакомить с этапами выращивания овощей и фруктов. Закреплять знания о пользе овощей, об инструментах, необходимых человеку в огороде. Воспитывать любовь к родной земле, уважение к труду земледельцев. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.61. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Любимые фрукты» **Задачи:** формировать у детей умение рисовать красками. Развивать умение чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.65 **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Любимые овощи» **Задачи.** Учить детей рисовать овощи, передавая	

	«Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Автобус» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, вежливому отношению дуг к другу (уступать место пожилым, говорить «спасибо», «пожалуйста». «Чаепитие» Цель. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения (благодарить, т. п.) за столом. «Магазин», «Овощи и фрукты» Цель. Приучать детей распределять обязанности и действовать согласно принятой на себя роли, выражая свои эмоции, выразительность интонации речи, развивать самостоятельно сюжет. **Чтение художественной литературы:** В. Катаев «Цветик-семицветик», И. Нафиев «Радость Аделины», белорус. нар. сказка «Пых», Ю. Тувим «Овощи», Я. Сатуновский «Целую ночь в огороде на грядке», С. Георгиев «Бабушкин садик», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы). **Подвижные игры:** «Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время. «Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с	его, характерные особенности. Формировать у детей умение рисовать красками. Развивать умение чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.57 **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):** «Украшение платочка» **Задачи:** учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, умение выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной, треугольной формы. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.34 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Домики, сарайчики» **Задачи:** Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в	

	другом. «Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим, повторяя определенные движения. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в лазании, в прыжках, беге с увертыванием. «Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу «Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание. «Колпачок» Цель. Учить детей соотносить слова с действиями. Развивать умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу. «Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом «Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах. «Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание. «Остановись возле игрушки» Цель. Развивать умение действовать по сигналу, упражнять в беге. Татарская нар. - «Скок-перескок» («Кучтем-куч») Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию.	различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.21	

	«Лохматый пес» Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, способность имитировать животных. Активизация речевой деятельности. «Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание. «Найди себе пару» Цель. Развивать быстроту реакции. Закреплять названия цветов. «Затейники» Цель. Развивать ориентацию в пространстве, находчивость. «Ловишки» Цель. Развивать ловкость, быстроту. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность. «1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу. «У медведя во бору» Цель. Развивать у детей выдержку, ловкость, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. **Игра-драматизация:** «Теремок», «Пять медвежат», настольный театр «Три поросенка», «Репка».		

Октябрь 2-я неделя

Тема: МОНИТОРИНГ (педагогическая диагностика) (09.10-13.10)

События, праздники, традиции: Заполнение персональных карт детей.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**

Сюжетные картины по теме: «Спички детям - не игрушка», «Опасные предметы дома». Познавательная литера-тура об овощах, фруктах, иллюстрации. Принадлежности по изобразительной дея-тельности, конструиро-вания, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний, игровой коврик «Городок» для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Это я, это я …» (с мячом), «Не ошибись» Цель. Тренировать память, закрепить знания о свойствах предметов. «Син кем?» Цель. Продолжать развивать диалоговую речь. Закреплять пройденный лексический материал по теме «Гаилә». «Приключения друзей «Барбоскины», «ОБЖ: чтобы не попасть в беду» Цель. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Магазин» Цель. Учить детей группировать предметы. Развивать мелкую моторику, внимательность. «Кунак чакырабыз» - «Зовем гостей» Цель. Активизировать татарский словарный запас. Развивать диалоговую речь. «Что? Где? Когда?» Цель. Активизировать в речи слова, обозначающие названия продуктов питания. Музыкально-хороводная игра «Карусель» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. **Сюжетно-ролевые игры:** «Делаем модную прическу» Цель. Развивать у детей воображение, умение действовать согласно принятой на себя роли, развивать самостоятельно сюжет. «Путешествуем семьей» Цель. Формировать положительные взаимоотношения. Воспитать уважение к членам семьи. «Автобус» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, вежливому отношению друг к другу (уступать место пожилым, говорить «спасибо», «пожалуйста». «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «День рождения» Цель. Учить правилам культурного поведения в гостях, умению поздравлять друг друга. Продолжать обучать выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. «Пассажиры» Цель. Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров. «Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Магазин «Овощи и фрукты» Цель. Приучать детей распределять обязанности и действовать согласно принятой на себя роли. Самостоятельно развивать сюжет. «Чаепитие» Цель. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения за	**Стендовая инфор-мация:** «Осторожно грипп!» **Тематическая беседа:** «Самостоятельность ребёнка. Её границы» **Индивидуальная консультация:** «Главные направления в развитии речи детей среднего дошкольного возраста»

	столом. **Чтение художественной литературы:** И. Б. Прохорова «Как Круть и Верть красную бороду спасали» (о пожаробезопасности), И. Б. Прохорова «Как бобр трех поросят спас?», «Крылатый, мохнатый да масленый» обр. И. Карнауховой, «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Н. Толстого), «Лисичка сестричка и серый волк» (в обр. М. Булатова), **Подвижные игры:** «Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время. «Самолеты» Цель. Развивать ловкость, легкость движений, умение действовать по сигналу. «Лиса в курятнике» Цель. Совершенствовать мягкие приземления в прыжках, бег с увертыванием. «Ровным кругом» Цель. Учить детей согласовывать свои действия с движениями своих товарищей. «Где мы были» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность, двигательные навыки. «Лохматый пес» Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, способность имитировать животных. Активизация речевой деятельности. «Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Цель. Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер «Пробеги бесшумно» Цель. Учить детей бесшумно двигаться. «Найди себе пару» Цель. Развивать быстроту реакции. Закреплять названия цветов. «У медведя во бору» Цель. Развивать у детей выдержку, ловкость, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. «Где мы были…» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание, наблюдательность «Колпачок» Цель. Учить детей соотносить слова с действиями. Развивать умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу. «Хлопушки» (Абакле») Цель. Развивать у детей быстроту реакции, ловкость, соблюдать правила игры. «Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. «Пузырь» Цель. Формировать у детей умение выполнять разнообразные движения, образуя круг, навык коллективного движения. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве. «Догони самолет» Цель. Развивать легкость движений, умение действовать по сигналу. «Где звенит колокольчик?» Цель. Развивать у детей слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве». Летает-не	

	летает» Цель. Развивать умение распределять внимание, сосредоточенность. **Игра-драматизация:** настольный театр «Гуси лебеди», «Репка», «Был у зайца огород».	

Октябрь 3-я неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ОСЕНЬ. ОСЕНЬ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ (16.10-20.10)

Осенние утренники 16 -20 октября

Задачи: Обогащать знания детей об изобразительном искусстве, о художниках – иллюстраторах детской книги. Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). Воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.

События, праздники, традиции: Выставка творческих работ «Волшебный кузовок осени»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации по теме: «Достопримечательности Чистополя», «Опасные предметы». Сюжетные картины по теме: «Уж небо осенью дышало…» Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Веселые шнурочки» Цель. Развивать моторику, усидчивость. «Укрась сапожок, фартук» Цель. Совершенствовать умение составлять целое из частей, фантазию. Лото «Животный мир» Цель. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. Домино «Сказки» Цель. Выполнять правила игры. Развивать внимание, тренировать память. «Лесенка-чудесенка» Цель. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Пригласи в дом» Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке.	**Речевое развитие:** Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. **Задачи:** учить рассказывать об игрушке по определенному плану. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания произведений. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», с. 34. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.22. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** **Задачи:** учить учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. Закреплять умение различать и называть	**Стендовая информация:** «Укрепляем иммунитет» **Консультации:** «Чужой пример-заразителен». **Советы и рекомендации:** Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению.

	Развивать диалоговую речь. «Бывает – не бывает» Цель. Развивать память, внимание, мышление, быстроту реакции. Музыкально-хороводная игра «Тюбетей» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. **Сюжетно-ролевые игры:** «Дом. Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «Мы-строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Пиццерия» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности	геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Воспитывать взаимопомощь, доброжелательность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.17. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.31.	
		<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u> «Золотая осень. Признаки в природе в октябре» **Задачи.** Учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природные явления. Развивать проявлять чувства к художественному слову при заучивании отрывка стихотворения А. Плещеева «Осень». Воспитывать Положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании произведений П. Чайковского. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.78, 81.	
		<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> «Перчатки для котяток» **Задачи:** учить детей создавать орнамент – по замыслу или представлению. Координировать движения руки и глаза. Создать условия для самостоятельного творчества. Воспитывать самостоятельность, инициативность. **Литература (источник):** И. А. Лыкова	

	повара, кулинара. «Овощной магазин» Цель. Формировать умение самостоятельно развивать сюжет. Воспитывать чувство взаимопомощи. «На прием к педиатру» Цель. Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, обогащать словарный запас. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Магазин» с отделами «Игрушки», «Овощи-фрукты» Цель. Продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей. «Строители» Цель. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению. «Город с садом» Цель. Продолжать манипулятивные действия с песком,	«Изобразительная деятельность в детском саду» Издательство: Карапуз, 2010 г., с. 64 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>** «Угощение для зверюшек» **Задачи.** Учить создавать объемное изображение (морковку, капусту) передавая форму и характерные особенности овощей. Показать прием вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета. Закреплять умение работать аккуратно. Воспитывать самостоятельность, стремление делать что-то для других. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.61. **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование:</u>** **«**Домики, сарайчики» **Задачи:** Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	

	используя в строительстве бросовый материал. **Чтение художественной литературы:** «Медведь и Дед» (пер. Р.Ахмета), К. Ушинского «Четыре желания», англ. песенка «Перчатки», Е. Трутнева «Осень», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лиса и козел» в обр. К. Ушинского, **Подвижные игры:** «Совушка-сова». Цель. Развивать выдержку, умение выполнять движение по сигналу, согласуя их друг с другом. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Найди себе пару» Цель. Упражнять в беге, распознавании цветов. «Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, выдержку. «Лошадки» Цель. Формировать умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге, в прыжках, согласовании движений друг с другом. «Скок-перескок» («Кучтем-куч») Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать	**Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.21	

	координацию. «Жмурки» Цель. Развивать умение бегать бесшумно ориентацию в пространстве. «Удочка» Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, поджимая ноги. «Лохматый пес» Цель. Упражнять в быстром беге, согласовании движений друг с другом. «По ровненькой дорожке» Цель. Упражнять в прыжках, приседаниях. «Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. «Что спрятано?» Цель. Развивать зрительную память, внимание, «Поймай птичку» Цель. Упражнять в прыжках на двух ногах. «Самолеты» Цель. Развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнять движения по сигналу. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность. «Ручеек» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу, координацию, скорость движения. «Найди флажок» Цель. Развивать у		

	детей наблюдательность, внимание, выдержку. **Игра-драматизация:** пальчиковый театр «Минем гаилә», игра-пантомима «Медвежата»,		

Октябрь 4-я неделя

Тема: ТАТАРСТАН – КАПЕЛЬКА РОССИИ. ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Мой дом. Потешки, песенки, сказки русского и татарского народов (23.10-27.10)

Задачи: Обогащать представления детей о Родине – Татарстане, о государственных праздниках; элементарные сведения об истории родной республике. Закреплять знания о флаге, гербе Татарстана. Расширять представления о Казане – главном городе, столице Татарстана. Развивать чуткость к поэтическому слову. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.

События, праздники, традиции: Праздник - День народного единства. Фотовыставка в форме коллажа ко Дню Матери «Загляните в мамины глаза!»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Сюжетные картины по теме: «Не играй, дружок, с огнем!» Иллюстрации по теме: «Достопримечательности Чистополя». Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Сказочное лото» Цель. Учить детей запоминать и раскладывать последовательно картинки согласно сюжету сказки. «В гостях у сказки» Цель. Учить составлять изображения по определенному сюжету сказки, развивать внимательность. Лото «Времена года». Цель. Формировать кругозор, моторику. «Син кем?» Цель. Цель. Обогащать активный словарь. Совершенствовать диалоговую связную речь. «Переезжаем на новую квартиру». Цель. Учить детей различать предметы, сходные по назначению и похожие внешне,	**Речевое развитие:** Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» **Задачи:** помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Развивать у детей воображение, поэтический слух, художественное восприятие литературного текста. Обогащать и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Воспитывать любовь к народному фольклору. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 2010 г., с. 24. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 3 **Задачи.** Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо,	**Стендовая инфор-мация:** «Трудовое воспитание ребёнка 5-го года жизни» **Индивидуальная консультация:** «Как одевать ребенка на прогулку»

	уточнить их названия и активизировать в речи детей соответствующий словарь. Музыкально-хороводная игра «Тюбетей». Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. «Кто больше назовет действий?» Цель. Учить детей подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. «Кум юг?» Цель. Развивать диалоговую речь, татарский активный словарь (Әти, әни, малай, кыз). Воспитывать толерантность, доброжелательное отношение друг к другу. **Сюжетно-ролевые игры:** «Магазин». Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «В кафе». Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. Магазин «Сувениры». Цель: учить детей классифицировать	называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Развивать представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже, два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше Воспитывать усидчивость, сосредото-ченность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.18. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.33. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Новая квартира» **Задачи.** Учить внимательно слу-шать, описывать комнату. Развивать связную речь, зрительную координацию, память, мышление. Закреплять знания о предметах мебели. Воспитывать любовь к родному дому. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.90. **<u>Художественно-эстетическое развитие</u>**	

	предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружеские взаимоотношения. «Игрушки у врача». Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. «Поликлиника» Цель. Учить вежливому отношению друг к другу. Продолжать знакомить с профессией врача. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, желание заботиться о ближнем. «Строители». Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «Город с садом».	**<u>(рисование):</u>** «Красивый ковер» **Задачи.** Учить детей создавать орнамент – по замыслу или представлению. Развивать умение чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Закреплять точные графические умения, уверенно обводить кисть руки, умение рисовать красками. Воспитывать инициативность, самостоятельность. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.85 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>** «Черепаха» **Задачи.** Учить детей делить пластилин на части, упражнять в ориентировке в пространстве, закреплять навыки скатывания шарика из пластилина. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. С.83 **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование:</u>** «Домики, сарайчики» **Задачи:** Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий	

	Цель. Продолжать манипулятивные действия с песком, используя в строительстве бросовый материал. «Я – водитель». Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. **Чтение художественной литературы:** А. Алиш Сказка «Хвосты», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка» (в обр. И. Карнауховой), В. Берестов «Про машину», Е. Трутнева «Осень». **Подвижные игры:** «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, выдержку, быстроту реакции, сноровку, умение согласовывать движения со словами. «Найди себе пару» Цель. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. «Что спрятано?» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность. «У медведя во бору» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по	(впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.21	

	сигналу, навык коллективного движения. «Лошадки» Цель. Развивать ловкость, умение выполнять движения по сигналу, согласуя их друг с другом. «Лисичка и курочки» («Телки хам тавыклар»). Упражнять в беге с увертыванием; координацию, скорость движения. «Пузырь» Цель. Формировать у детей умение выполнять разнообразные движения, образуя круг, навык коллективного движения. «Где звенит колокольчик?» Цель. Развивать у детей глазомер, слуховую ориентацию, сообразительность. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Лохматый пес» Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, способность имитировать животных. Активизация речевой деятельности. мение ориентироваться в пространстве». «Колпачок» Цель.		

	Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу. «Найди флажок». Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание, наблюдательность. «Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время. «Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом. «Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим, повторяя определенные движения. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку. «Бездомный заяц». Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Перелет птиц». Цель. Учить легкости движений, быстро ориентироваться в пространстве. «Пробеги тихо». Цель. Развивать умение бегать бесшумно. «Что спрятано?» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность.		

	Игра-драматизация: «Репка», «Теремок», «Кто как считает?»		

Ноябрь 1-я неделя

Тема: ДОМ .ЧАСТИ ДОМА. Кто в домике живет? (30.10-3.11)

Задачи: обогащать представления детей об архитектурных формах, разных типов домов и частей дома, закреплять знание домашнего адреса. Формировать интерес к разнообразным сооружениям, развивать умение видеть конструкцию объекта. Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Опасности подстерегающие детей дома», «Моя Республика Татарстан». Познавательная литера-тура о различных видах домов, иллюстрации. Принадлежности по изобразительной дея-тельности, конструиро-вания, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Кто больше назовет действий?» Цель. Учить детей подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. «Веселые шнурочки», «Укрась сапожок, фартук». Цель. Развивать моторику, умение составлять целое из частей. «Пригласи в дом» Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. «Посмотри и запомни» Цель. Развивать у детей внимательность, память. «Кто в домике живет?» Цель. Учить детей называть части дома, запоминать последовательность действий. «Угадай, какой инструмент звучит?» Цель. Развивать у детей умение различать тембр звучания	**Речевое развитие:** «Знакомство с многообразием слов, делением слов на слоги». Чтение сказки «Три поросенка». **Задачи.** Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова). Помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 2010 г., с. 35. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №8, с.26.	**Стендовая инфор-мация:** «Развиваемся играя». «Учимся наблюдать» **Индивидуальная консультация:** «Как одевать ребенка на прогулку» **Тематическая беседа:** «Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет»

	различных детских музыкальных инструментов. **Сюжетно-ролевые игры:** «Магазин - Все для дома» Цель. Учить детей выбирать предметы по их принадлежности. Приучать детей распределять обязанности и действовать согласно принятой на себя роли, развивать самостоятельно сюжет. «Строители». Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Пиццерия». Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Автобус» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, вежливому отношению друг к другу (уступать место пожилым, говорить «спасибо», «пожалуйста». **Чтение художественной литературы:** С. Маршак «Откуда стол пришел?», «Репка» — «Шалкан», С. Маршак «Откуда стол пришел?», англ. песенка «Перчатки». **Подвижные игры:** «У медведя во бору» Цель. Развивать у детей выдержку, ловкость, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро	**<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Дом. Оборудование комнаты. Мебель» **Задачи.** Учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их. Упражнять в употреблении местоимений *мой, моя,* а также существительных во мн. числе. Воспитывать любовь к родному дому. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.85,88. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Домик для зайчика» **Задачи.** Учить детей подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей. Развивать умение детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных и треугольных частей. Закреплять у детей умение рисовать красками, чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.45 **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану	

	ориентироваться в пространстве. «Кто тише» Цель. Развивать умение детей двигаться бесшумно, сноровку, умение быстро менять направление движения. «Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, выдержку, быстроту реакции, сноровку, умение согласовывать движения со словами. «По ровненькой дорожке». Упражнять детей в прыжках, приседаниях. «Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Извилистая тропинка». Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. **Игра-драматизация:** «Колобок», «Репка», пальчиковый театр «Минем гаилә», по сказке «Волк и семеро козлят».	музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Терема» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

Ноябрь 2-я неделя

Тема: МИР ВЕЩЕЙ». Наш быт. Столовая и кухонная посуда. (07.11-10-11)

Задачи: Учить сравнивать предметы посуды, называть из составные части. **З**акреплять и углублять знания детей о посуде, материале из которого она изготовлена. Знакомить с классификацией предметов посуды. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами

Сюжетные картины по теме: «Семья обедает», репродукции с изображе-нием различных видов посуды», «Достопримеча-тельности Чистополя». Принадлежности по изобразительной де-ятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, раз-личные виды театров для обыгрывания литератур-ных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Разложи продукты по тарелкам» Цель. Развивать цветовосприятие, ориентировку в пространстве. «Угадай, кто позвал» Цель. Тренировать память, слуховое внимание. «Пригласи в дом» Цель. Закреплять умение правильно называть изображение на иллюстрации; обогащать речевой материал. Лото «Времена года» Цель. Формировать кругозор, умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке. «Веселые матрешки». Цель. Упражнять детей в восприятии и различении ритмического рисунка. «Син кем?», «Наши гости». Цель. Активизировать татарский словарь. Развивать диалоговую речь. «Переезжаем на новую квартиру» Цель. Учить детей различать предметы, сходные по назначению и похожие внешне, уточнить их названия и активизировать в речи детей соответствующий словарь. Муз.-хор. игра «Тюбетей». Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. Домино «У сказки в гостях» Цель.	**<u>Речевое развитие:</u>** Звуковая культура речи: звук *ц* **Задачи:** учить различать слова, начинающиеся со звука *ц*, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Развивать произношение звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах). Закреплять совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать чувство сострадания к героям произведений. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 2010 г., с. 36. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №9, с.28. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 2 **Задачи.** Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Воспитывать усидчивость, сосредоточенность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических	**<u>Консультации:</u>** «Что делать, если ребенок не хочет убирать игрушки». **Тематическая беседа:** «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка». **Советы и рекомендации:** Предложить родителям помочь в подборе материала для сюжетно-ролевых игр

	Выполнять правила игры. Развивать внимание, тренировать память. «Чайная, столовая, кухонная». Цель. Учить детей различать предметы посуды, активизировать в речи детей соответствующий словарь. «Какой, какая, какое?» Цель. Учить правильно называть свойства предметов. **Сюжетно-ролевые игры:** «Чаепитие» Цель. Совершенствовать детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружеские взаимоотношения. «Магазин посуды» Цель. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитать уважения к профессии продавца. «Поликлиника» Цель. Продолжать знакомить детей с профессиями врача, медсестры. Воспитывать уважение к этим профессиям, заботливое отношение к людям. «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях,	представлений. Средняя группа», с.23. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.35. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Посуда. Описание посуды» **Задачи.** Учить сравнивать предметы посуды, называть из составные части. Познакомить с классификацией предметов посуды. Учить употреблять названия предметов посуды в ед. и мн. числе в им. и род. падежах. Воспитывать уважение к профессиям людей, работающих со стеклом и металлом. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.102,106 **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Красивая чашка» **Задачи:** учить рисовать посуду, передавая его, характерные особенности. Совершенствовать техники владения кистью: свободно, уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Закреплять у детей умение рисовать красками. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.38 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>** «Посуда для кукол» **Задачи:** учить лепить посуду конструктивным методом. Показать прием вдавливания середины шара, сглаживания пальцами	

	совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, привычку благодарить за оказанную помощь. «Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. **Чтение художественной литературы:** А. Алиш Сказка «Два петуха», Ю. Тувим «Овощи», рус. нар. сказка «Жихарка», А. Валасина «Спор», Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике», В. Карасева « Стакан», Л. Толстой «Галка и кувшин». **Подвижные игры:** «Мышеловка» Цель. Развивать выдержку, ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Совушка-сова» Цель. Развивать выдержку, умение выполнять движение по сигналу, согласуя их друг с другом. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях.	поверхности вылепленного предмета. Закреплять чувство формы, способности к композиции, мелкую моторику, глазомер. Воспитывать аккуратность, навыки сотрудничества, сотворчества. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.77 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Терема» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	«Ровным кругом» Цель. Развивать у детей сообразительность, умение выполнять действия по сигналу. Воспитывать чувство товарищества. «Найди себе пару» Цель. Упражнять в беге, распознавании цветов. «У медведя во бору» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Кто быстрее добежит до флажка» Цель. Упражнять в беге с преодолением препятствий. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Пройди бесшумно» Цель. Совершенствовать ловкость, умение быстро менять направление движения. «Кот на крыше» Цель. Развивать координацию движений, ритмичную выразительную речь. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, умении выполнять действия по сигналу. «Найди себе пару» Цель. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, выполнять движения по сигналу. «Где мы были» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Найди флажок» Цель. Совершенствовать зрительную память,		

	внимание, наблюдательность. «Через ручеек» Цель. Развивать выдержку, умение согласовывать движения со словами. «Удочка» Цель. Упражнять в прыжках, развивать ловкость. «Бездомный заяц» Упражнять в беге с увертыванием, прыжках. «Перелет птиц» Цель. Упражнять в лазании по лестнице, спрыгивании. «Летает-не летает» Цель. Развивать внимание, зрительную память. «Лохматый пес» Цель. Упражнять в быстром беге, согласовании движений друг с другом. **Игра-драматизация:** «Веселые обезьянки», «Кто как считает?»		

Ноябрь 3-я неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Здоровое питание. Мир кулинарии (13.11-17.11)

Задачи: Обогащать представления детей о продуктах питания, о продуктовых магазинах. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания, воспитывать экономное отношение к ресурсам страны.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Даёт силы нам всегда витаминная еда». Иллюстрации по теме: «Продукты питания», «Достопримечательности Чистополя». Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** Укрась тюбетейку» Цель. Развивать моторику, умение ориентироваться в пространстве, «Чудесный мешочек» Цель. Формировать чувственное восприятие, внимание, тренировать память. «Пригласи в дом» Закреплять умение	**Речевое развитие:** Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Звуки «З-Зь» **Задачи.** Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными звуками «З-Зь». Развивать умение детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину; отгадывать загадки. Закреплять совершенствовать интонационную выразительность речи.	**Советы и рекомендации:** «Как одевать ребёнка осенью» **Стендовая информация:** «Грипп не пройдет!» «Здоровое питание»

	правильно называть изображение на иллюстрации; обогащать речевой материал. «Угадай настроение» Цель. Упражнять детей в умении понимать эмоции по мимике лица. Лото «Времена года» Цель. Выполнять правила игры. Развивать внимание, тренировать память. «У сказки в гостях» Цель. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Син кем?» Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. «Полезное-вредное» Цель. Развивать умение классифицировать продукты на вредные и полезные. Муз.-хор. игра «Тюбетей» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. **Сюжетно-ролевые игры:**	Воспитывать приобщать детей к поэзии. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 2010 г., с. 38. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №10, с.30. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** «В гостях у Мальвины и Буратино» **Задачи:** учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Развивать в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа; значение понятий быстро, медленно. Воспитывать усидчивость, сос-редоточенность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.24. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.35. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Витамины укрепляют организм» **Задачи.** Познакомить с понятием «витамины». Обогащать представления о пользе природных витаминов для человека. Закреплять знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах. Воспитывать культуру	

	Магазин «Магазин полезных продуктов» Цель. Учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружеские взаимоотношения. «Игрушки у врача» Цель. Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, мед. сестры, заботливое отношение к людям. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, привычку благодарить за оказанную помощь. «Магазин» Цель.	питания, чувство меры. **Литература (источник):** О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 30. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Яички простые и золотые» **Задачи:** закреплять знание овальной формы. Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение. Подводить к образному выражению содержания. Воспитывать отзывчивость и доброту. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.36. **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):** «Узор на чашке» **Задачи.** Учить детей разрезать квадрат по диагонали. Развивать чувство цвета, желание украсить форму узором. Закреплять умение разрезать полоску по прямой, интерес к художественному экспериментированию. Воспитывать аккуратность при наклеивании. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.34. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Терема» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки	

	Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Крепость» Цель. Продолжать манипулятивные действия с песком, используя в строительстве бросовый материал. «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. **Чтение художественной литературы:** А. Алиш Сказка «Хвосты», Г. Юдин «Как варить компот», В. Орлов «С базара», И. Кипнис «Котенок, который забыл как надо просить есть», К. Чуковского «Муха Цокотуха», венг. нар сказка «Два жадных медвежонка», шотл. нар. песенка «Купите лук» (пер. И. Токмаковой), «Лисичка со скалочкой». **Подвижные игры:** «Лиса в	детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Мышеловка» Цель. Развивать выдержку, ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Что спрятано?» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Найди себе пару» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность, умение выполнять движения по сигналу. «Кто быстрее добежит до флажка» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге с преодолением препятствий. «Лисичка и курочки» («Телки хам тавыклар») Цель. Упражнять в беге с увертыванием; координацию, скорость движения. «Где мы были» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Найди флажок» Цель. Совершенствовать зрительную память, сообразительность.		

	«Самолеты» Цель. Развивать умение выполнять действия по сигналу, ориентироваться в пространстве. «Бездомный заяц» Цель. Развивать умение ориентироваться в пространстве, Упражнять в беге. «Карусель» Цель. Развивать умение быстро действовать по сигналу, согласуя их друг с другом. «Лохматый пес» Цель. Цель. Упражнять в беге, умении действовать в соответствии с текстом. «Перелет птиц» Цель. Упражнять в лазании по лестнице, спрыгивании, беге с увертыванием. «Пробеги тихо» Цель. Развивать умение бегать бесшумно. «Через ручеек» Цель. Развивать выдержку, упражнять в прыжках, беге, ходьбе по кругу. **Игра-драматизация:** театр. игра «Зеркало», «Угадай настроение», «Веселые матрешки», разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?»,		

Ноябрь 4-я неделя

Тема: ЧЕЛОВЕКА. ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины профессии (20.11-24.11)

Задачи: Углубить обогащать представления детей о роли мамы в их жизни, формировать ценностные отношения и проявление заботы к родным людям. Способствовать развитию речевой активности через выразительное чтение стихов, пословиц, составление рассказов о маме.

Воспитывать чувства любви и уважения к матери, заботливое отношение.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Мамины профес-сии», с изображением разных частей суток. Иллюстрации по теме: «Моя Республика Татарстан». Принадлежности по изобразительной де-ятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, раз-личные виды театров для обыгрывания литератур-ных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Веселые шнурочки» Цель. Развивать моторику, ориентировку в пространстве. «Укрась сапожок, фартук» Цель. Формировать умение составлять целое из частей, цветовосприятие. Лото «Профессии» Цель. Развивать умение находить на большом изображении людей разных профессий и соотносить с соответствующим предметом маленькой карточке. Домино «Сказки» Цель. Выполнять правила игры. Развивать внимание, тренировать память. «Лесенка-чудесенка» Цель. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Пригласи в дом» Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. «Бывает – не бывает» Цель. Развивать память, внимание, мышление, быстроту реакции. Муз.-хор. игра «Тюбетей» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. **Сюжетно-ролевые игры:**	**<u>Речевое развитие.</u>** Звуки «С-СЬ», «З-Зь». Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» **Задачи.** Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в фразовой речи. Развивать умение детей образовывать слова по аналогии. Закреплять умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Воспитывать навык самоконт-роля и самооценки. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 2010 г., с. 39. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №11, с.32. **<u>Речевое развитие.</u>** Звуки «Ц». Слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира **Задачи.** Учить различать твердый согласный звук «Ц» в словах, в фразовой речи. Выработать умение слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Побуждать называть последнее слово в предложении, подходящее по смыслу. Воспитывать навык самоконт-роля и самооценки. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 2010 г., с. 39. Колесникова «Развитие	**<u>Консультации:</u>** «Как воспитать маминого помощника». **Советы и рекомендации:** Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. **Тематическая беседа:** Рекомендации родителям по домашнему чтению. **Стендовая информация:** «Укрепляем иммунитет»

	«Мама в магазине» Цель. Продолжить развивать игровую деятельность детей, совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний, полученных при восприятии окружающего). «Строители» Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Пиццерия» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара. «На прием к педиатру». Продолжать учить детей оказывать помощь больным, пользоваться медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, обогащать словарный запас. «Сувениры» Цель. Формировать умение самостоятельно развивать сюжет. Воспитывать чувство взаимопомощи. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Магазин-Игрушки» Цель. Продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный	фонематического слуха у детей 4-5 лет», №12, с.34. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 4 **Задачи.** Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» Развивать умение сравнивать 2 группы предметов, различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать усидчивость, сосредоточенность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.25. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №11, с.38. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Профессии. Описание профессий» **Задачи.** Учить рассказывать о профессиях, их важности. Обогащать представления детей о профессиях. Воспитывать уважение к людям разных профессий. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с. 119, 124. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>**	

	запас детей. «Дом для мамы» Цель. Продолжать учить детей основным этапам разработки замысла постройки, самостоятельному планированию деятельности. «Строители» Цель. Продолжать манипулятивные действия с песком, используя в строительстве бросовый материал. **Чтение художественной литературы:** «Репка» — «Шалкан», Н. Саконская «Разговор о маме», И. Косякова «Все она», Е. Карганова «Нынче праздник!», англ. песенка «Перчатки», С. Михалков «А что у вас?» **Подвижные игры:** «Зайцы и волк» Цель. Развивать умение выполнять действия по сигналу, ориентироваться в пространстве. «Найди листок как на дереве (кустарнике) Цель. Упражнять в беге, распознавании цветовых оттенков. «Мышеловка» Цель. Развивать выдержку, ловкость, умение согласовывать движения с текстом. «Кто быстрее добежит до флажка» Цель. Развивать навык коллективного движения, умение выполнять действия по сигналу. «Скок-перескок» («Кучтем-куч») Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию. «Что спрятано?» Цель. Совершенствовать	«Моя мама» **Задачи.** Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки Закреплять умение различать цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.42. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>** «Красивое платье» **Задачи:** учить детей разрезать квадрат по диагонали. Развивать чувство цвета, желание украсить форму узором. Закреплять умение разрезать полоску по прямой, интерес к художественному эксперимен-тированию. Воспитывать аккуратность при наклеивании. **Литература (источник):** Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.34. **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование:</u>** «Терема» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая	

	зрительную память, сообразительность. «Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовании движений друг с другом. «Затейники» Цель. Развивать у детей сообразительность, умение выполнять действия по сигналу. Воспитывать чувство товарищества. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность, «Ручеек» Формировать умение выполнять движения по сигналу. Воспитывать чувство товарищества. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять в прыжках, координации движений. «По ровненькой дорожке» Цель. Совершенствовать умение выполнять движение по сигналу, согласуя их друг с другом. «Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. «Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, увертливость. Упражнять в прыжках, в беге с увертыванием. «Поймай птичку» Цель. Упражнять детей в прыжках на двух ногах, развивать выдержку. «Кот на крыше» Цель. Развивать ловкость, координацию движений. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей	крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	наблюдательность, внимание, выдержку. «Удочка» Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, развивать ловкость. «Пробеги тихо» Цель. Совершенствовать умение бегать бесшумно. **Игра-драматизация:** пальчиковый театр «Минем гаилә», «Волк и семеро козлят», «Умелые руки»		

Декабрь 1-я неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ЗИМА. Приметы зимы. (27.11-08.12)

Задачи: Обогащать представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Зимние развлечения», «Как много интересного бывает зимой». Иллюстрации по теме: «Родной город - Чистополь». Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, игруш-ка русская матрешка, различные виды театров для обыгрывания литературных произве-дений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Кем юг?» Цель. Развивать диалоговую речь. Воспитывать толерантность, доброжелательное отношение друг другу. Домино «Сказки», Лото «Живое-неживое» Цель. Выполнять правила игры. «Нинди уенчык юк?» - «Какой игрушки нет?» Цель. Обогащать словарный запас. «Отгадай и расскажи» Цель. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику, внимание. «Сложи картинку» Цель. Упражнять детей в составлении целого предмета из частей. Развивать волевой контроль. Воспитывать усидчивость, целеустремленность. «Кто больше назовет действий» Цель. Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать	**Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** №1 **Задачи:** учить считать в пределах 5,знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* Закреплять умение сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Воспитывать интерес к занятию. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», с.28. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №12, с.41. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):**	**Тематическая беседа**: «Бытовой труд взрослого и ребенка» **Советы и рекомендации:** Памятка «Что нужно знать о коррупции» **Стендовая инфор-мация:** «Истерики» **Индивидуальная консультация:** «Какие мультфильмы можно посмотреть по ПДД»

	память, внимание. Муз.-дид. игра «Прыг, прыг, скок» Цель. Развивать ритмическую память, метрическое чувство. «Син кем?» Цель. Развивать диалоговую речь (Әти, әни, малай, кыз). **Сюжетно-ролевые игры:** «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «В зимнем лесу» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Детский сад» Цель. Развивать интерес к игре. Продолжать обучать выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры, посредством конструктивной деятельности. «Семья» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. «Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща. «Строители» Цель. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому	«Зима. Зимние узоры» **Задачи.** Учить описывать сезонные изменения в природе. Развивать положительные эстети-ческие чувства при прослушивании музыкальной композиции. Закреплять умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Воспитывать чуткость к художественному слову. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.162. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Красивая варежка» **Задачи.** Учить рисовать геометрические узоры разной формы. Формировать точные графические умения - аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Закреплять у детей умение рисовать красками, чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 64 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>** «Снеговик в шапке и шарфе» **Задачи.** Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Развивать умение оформлять вылепленную фигуру дополнительными материалами. Закреплять умение	

	доброжелательному общению. **Чтение художественной литературы:** И. Суриков «Зима», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…», «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова), Т. Энгер «Приключения в лесу Елки-на-Горке», **Подвижные игры:** «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге с увертыванием. «Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание. «Угадай и догони» «Читанме бузме» Цель. Развивать внимательность, ловкость. Упражнять в беге, согласовании движений друг с другом. «Найди себе пару» Цель. Совершенствовать у детей зрительную память, внимание, координацию движений, быстроту реакции. «Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность. «1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу. «Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, сноровку, умение согласовывать движения со словами. «Снегопад» Цель. Развивать ловкость,	отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Воспитывать аккуратность при наклеивании. **Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», №31, с.76 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Лесной детский сад» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	координацию движений. Совершенствовать умение действовать по сигналу. «Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время. «Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом. «Пузырь» Цель. Развивать координацию движений, умение выполнять разнообразные движения, образуя круг. «Найди снежинку» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в лазании, в прыжках, беге с увертыванием. «Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу. «Летает-не летает» Цель. Развивать внимание, зрительную память. «Снежинки и ветер». Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность. «Ровным кругом» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. **Игра-драматизация:** настольный театр «Три поросенка», «Теремок», «Колобок», «Пять медвежат».		

Декабрь 2-я неделя

Тема: ЗИМА. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА. Зимние виды спорта (11.12-15.12)

Задачи: продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, зимними забавами. Обогащать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Закреплять знания о свойствах снега и льда.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Сюжетные картины по теме: «Правила поведения на горке», «Как много интересного бывает зимой». Иллюстрации с изображением русских народных промыслов, символики РТ, РФ. Принадлежности по изобразительной дея-тельности, элементы татарского орнамента, конструирования, раз-личные виды театров для обыгрывания литератур-ных произведений для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Найди пару» Цель. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта, развивать моторику. «Угадай, кто позвал» Цель. Тренировать память, слуховое внимание. «Пригласи в дом» Цель. Закреплять умение правильно называть изображение на иллюстрации; обогащать речевой материал: әти – папа, әни – мама, малай – мальчик, кыз – девочка, кил монда – иди сюда. Әни, кил монда. Лото «Времена года» Цель. Выполнять правила игры. Развивать внимание, тренировать память. «У сказки в гостях» Цель. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Песине сыйла «Угости кота» Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. «Угадай вид спорта» Цель. Знакомить детей с видами спорта; спортивным инвентарем; формировать интерес к физической культуре и спорту. **Сюжетно-ролевые**	**<u>Речевое развитие:</u>** Звук «Ш». Чтение и заучивание стихотворений о зиме. **Задачи.** Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. фонематический слух, умение выделять твердый согласный звук «Ш» в словах, умение выразительно читать стихотворения. Закреплять совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать приобщать детей к поэзии. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.44. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №13, с.36. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 2 **Задачи.** Учить сравнивать предметы по 2 признакам величины (длине и ширине), различать геометрические фигуры. Развивать умение обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями «Длинная и широкая – большая дорожка…» Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве 2 групп предметов на основе счета. Воспитывать интерес к занятию. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование	**Стендовая инфор-мация:** «Осторожно гололед» **Индивидуальная консультация:** «Если ребёнок раздражительный и неуправляемый» **Советы и рекомендации** «Двигательная актив-ность, здоровье и развитие ребенка»

	игры: «Чаепитие» Цель. Совершенствовать детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружеские взаимоотношения. «Магазин посуды» Цель. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитать уважения к профессии продавца. «Поликлиника» Цель. Продолжать знакомить детей с профессиями врача, медсестры. Воспитывать уважение к этим профессиям, заботливое отношение к людям. «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, привычку благодарить за	элементарных математических представлений. Средняя группа», с.29. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №13, с.43. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Зимние забавы» **Задачи:** учить рассказывать о зимних забавах, описывать сезонные изменения в природе. Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом. Закреплять знания о различных видах спорта. Воспитывать чуткость к художественному слову. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.170. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Снеговики в шапочках и шарфиках» **Задачи:** учить детей рисовать нарядных снеговиков. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, пропорций. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. **Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», №32, с. 78 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>** «Медвежата» **Задачи.** Формировать интерес к ручному труду, желание создавать поделки своими руками. Побуждать детей к самостоятельному выбору материала. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. С.90	

	оказанную помощь. «Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Мы строители», «Крепость» Цель. Продолжать манипулятивные действия со снегом, используя в строительстве бросовый материал. «Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. **Чтение художественной литературы:** Н. Носова «На горке», В. Одоевский «Мороз Иванович», Г. Тукай «Слово к зиме», Н. Носов «На горке», Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике», В. Даль «Девочка Снегурочка». Поэзия В.Коркина «Пришла веселая зима», И.Бурсова «Хитрые санки». **Подвижные игры:** «Зимние забавы» Цель. Развивать выдержку, ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Ровным кругом» Цель. Фосрмировать зрительную память, внимание, сообразительность. «Снежинки и ветер» Цель. Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, координацию, скорость движения. «Прыгуны» Цель. Упражнять в прыжках	**Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Лесной детский сад» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	с продвижением вперед. «Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер. «Пробеги бесшумно» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку, ловкость, умение быстро менять направление движения. «Мороз» Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Где мы были» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Совушка-сова» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Зайка беленький сидит…» Цель. Упражнять в быстром беге, согласовании движений друг с другом. «Прокати снежный ком» Цель. Развивать быстроту реакции, сноровку. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять детей в прыжках, в быстром беге. «Догони самолет» Цель. Развивать умение выполнять действия по сигналу, ориентироваться в пространстве. «Летает-не летает» Цель. Развивать внимание, наблюдательность, выдержку. «Найди себе пару» Цель. Развивать у		

	детей зрительную память, внимание, сообразительность, умение выполнять движения по сигналу. «Найди снежинку». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Извилистая тропинка». Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. **Игра-драматизация:** «Веселые обезьянки», «Кто как считает?»		

Декабрь 3-я неделя

Тема: Творчество писателей, художников, иллюстраторов, композиторов. Дуют ветры… (18.12-22.12)

Задачи: продолжать знакомить детей с произведениями русский поэтов, композиторов и художников, посвящённых зиме. Учить анализировать, выделяя главное, высказывать своё мнение при анализе картины или знакомстве с музыкальным произведением. Формировать чувство прекрасного, художественные умения и навыки. Воспитывать уважение и чувство гордости к людям искусства, умение видеть и понимать красоту родной природы.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Зимние развлечения», «Как много интересного бывает зимой». Иллюстрации по теме: «Моя Республика Татарстан». Принадлежности по изобразительной де-ятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, раз-личные виды театров для обыгрывания литератур-ных произведений для самостоятельной деятельности	**Дидактические игры:** Лото «Времена года» Цель. Выполнять правила игры. Развивать внимание, кругозор, тренировать память. «Веселые шнурочки» Цель. Развивать умение составлять целое из частей, мелкую моторику. Лото «Животный мир» Цель. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. Домино «Сказки» Цель. Выполнять правила игры. Продолжать знакомить детей со сказками, развивать моторику. Муз.-дид. игра	**Речевое развитие:** Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» **Задачи:** учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Развивать умение придумывать название картине. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания произведений. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №3, с.45. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №14, с.38. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 3 **Задачи.** Учить различать шар	**Советы и рекомендации:** привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. **Тематическая беседа**: Рекомендации по домашнему чтению. **Стендовая инфор-мация:** «Чем опасно обморожение» **Индивидуальная консультация:** «Развиваем уверенность в себе»

детей.	«Лесенка-чудесенка» Цель. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Пригласи в дом» Цель. Развивать диалоговую речь (Әти (Әни, Малай,Кыз) кил монда, исәнмесез – здравствуйте). «Бывает – не бывает» Цель. Развивать память, внимание, мышление, быстроту реакции. Муз.-хор. игра «Түбәтәй» уены («Тюбетей») Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. **Сюжетно-ролевые игры:** «Мама в магазине» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Стройка» Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Пиццерия» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара «На прием к педиатру» Цель. Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях	и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Воспитывать взаимопомощь, доброжелательность. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №3, с.45. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №14, с.38. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «Зима. Зимние узоры» **Задачи:** привлекать детей к значимости творческого начала в личности человека. Проявлять чуткость к художественному слову. Развивать познавательный интерес. Воспитывать стремление к творческой деятельности. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.162. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Как розовые яблоки на ветках снегири». **Задачи.** Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках, передавая особенности внешнего вида – строение тела и окраску. Развивать чувство формы и цвета. Закреплять у детей умение рисовать красками, чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Воспитывать самостоятельность, интерес к природе. **Литература (источник):** И.	

	внимательность, чуткость, обогащать словарный запас. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Семья» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. «Сувениры». Цель: Формировать умение самостоятельно развивать сюжет. Воспитывать чувство взаимопомощи. «Строители» Цель. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому доброжелательному общению. «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. «Магазин-Игрушки» Цель. Продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей. **Чтение художественной литературы:** «Репка» — «Шалкан», рус. нар. сказка «Зимовье», О. Высотская «Снежный кролик», И. Косякова «Все она», Е. Карганова «Нынче праздник!», Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!», Г. Ладонщиков «Зимние картинки», Л.Некрасова «Горит	А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», №38, с.90. **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):** «Мышка норушка» **Задачи:** Закреплять умение конструировать поделку из природного материала, учить выбирать материал для мелких деталей, ориентироваться в пространстве. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. с.86 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** «Лесной детский сад» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	огнями ёлочка», рус. нар. сказка. «Морозко» **Подвижные игры:** «Зайцы и волк» Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Два Мороза» Цель. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Лошадки» Цель. Упражнять в быстром беге, умение действовать по сигналу. «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в прыжках, согласовании движений друг с другом. Тат. нар. игра - «Скок-перескок» («Кучтем-куч») Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию. «Затейники» Цель. Формировать зрительную память, внимание, сообразительность. «Удочка» Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, развивать ориентацию в пространстве. «Кот на крыше» Цель. Развивать ловкость, координацию движений. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность. «1,2,3 вместе соберись» Цель. Развивать быстроту реакции, сноровку, умение выполнять движения по сигналу. «По скользкой дорожке» Цель. Упражнять в скольжении, развивать		

	координацию движений. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Найди снежинку». Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание. «Поймай птичку» Цель. Упражнять в прыжках на двух ногах, развивать выдержку, ловкость, умение быстро менять направление движения. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять детей в прыжках, в быстром беге. «Ровным кругом» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Снежинки и ветер». Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность. **Игра-драматизация:** пальчиковый театр «Минем гаилә», «Умелые руки», «Заюшкина избушка».		

Декабрь 4-5 неделя

Тема: Новогодние утренники (22.12-29.12)

Задачи: Обогащать знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах. Формировать у детей положительное отношение к предстоящему празднику, привлекать к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности. Знакомить детей с зимними развлечениями, видами спорта.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Сюжетные картины по теме: «Зимние развлечения», «Как много интересного бывает зимой». Иллюстрации по теме: «Родной город - Чистополь»,	**Дидактические игры:** «Времена года» Цель. Выполнять правила игры. Развивать связную речь, внимание, тренировать память. Лото «Времена года» Цель. Совершенствовать	**1. Речевое развитие:** Звуковая культура речи» звуки «Ш-Ж» **Задачи.** Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах) Развивать умение различать слова со звуком Ш. Закреплять умение	**Тематическая беседа:** «Что почитать ребенку перед сном» **Стендовая инфор-мация:** «Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет» **Индивидуальная консультация:**

«Дымковс-кая роспись», «Символика России и Татарстана». Принадлежности по изобразительной дея-тельности, конструиро-вания, различные виды театров для обыгрывания литературных произведе-ний для самостоятельной деятельности детей.	умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Посмотри и запомни» Цель. Развивать внимательность, память, любознательность, обогащать словарный запас. «Найди пару» Цель. Учить находить идентичные предметы. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику, внимание. Муз.-дид. игра «Что звучит?» Цель. Развивать у детей умение различать тембр звучания различных детских музыкальных инструментов. «Песине сыйла «Угости кота». Цель. Активизировать словарь словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. «Кто больше назовет действий» Цель. Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. «Угадай, кто позвал» Цель. Тренировать память, слуховое внимание. «Что пропало?», «Угадай, на чём играю» Цель. Продолжать знакомить с муз. инструментами, умение ориентироваться, используя определения	подбирать слова подходящие по смыслу. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания произведений. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №4, с.46. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №15, с.40. **2. <u>Речевое развитие:</u>** Звуковая культура речи» звук «Щ» **Задачи.** Побуждать определять первый звук в словах. Развивать фонематический слух, графические навыки. Закреплять умение делить слова на слоги. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания произведений. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №4, с.46. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №16, с.42. **1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 4 **Задачи.** Продолжать уточнять представление о цилиндре. Развивать умение считать и отсчитывать предметы в пределах 5, по образцу. Закреплять умение различать шар, куб, цилиндр, представления частей суток: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать взаимопомощь, доброжелательность. **Литература (источник):** И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», №4, с.32. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №15, с.46.	«Если ребенок плохо ест». **Советы и рекомендации:** Прив-лечение родите-лей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.

	«справа», «слева», тренировать память, слуховое внимание. «Веселые снеговички». Цель. Упражнять детей в восприятии и различении ритмического рисунка. **Сюжетно-ролевые игры:** «Строители». Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. «В зимнем лесу» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, привычку благодарить за оказанную помощь. «Магазин». Цель.	**2. <u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 3 **Задачи.** Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Воспитывать взаимопомощь, доброжелательность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», №3, с.31. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №16, с.48. **<u>1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Праздник Новый год. Нарядная елка» **Задачи.** Познакомить с традициями праздника Новый год. Развивать умение описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине. Воспитывать эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Скоро Новый год». **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.153. **<u>2.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Новый год. Новогодние подарки» **Задачи.** Учить описывать картину, составлять предложения по опорным словам. Развивать познавательный интерес. Воспитывать стремление к творческой деятельности. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по	

	Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Мы строители», «Крепость» Цель. Продолжать манипулятивные действия со снегом, используя в строительстве бросовый материал. «Автобус» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, вежливому отношению дуг к другу (уступать место пожилым, говорить «спасибо», «пожалуйста». «Улица нашего города» Цель. Совершенствовать умения сооружать постройки разного размера (по высоте, по ширине). **Чтение художественной литературы:** Н. Носова «На горке», В. Коркина «Пришла веселая зима», Л. Воронкова «Как елку наряжали», В. Даль «Девочка Снегурочка», И. Бурсова «Хитрые санки», «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), В. Одоевского «Мороз Иванович», рус.нар.сказка «Мороз и заяц». **Подвижные игры:** «Найди себе пару» Цель. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. «Кто тише?» Цель. Развивать координацию движений, умение двигаться бесшумно. «Лошадки» Цель.	программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.157. **1. <u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Морозные узоры» **Задачи.** Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Развивать чувство формы и композиции. Закреплять у детей умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность, интерес к природе. **Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», №26, с.66. **2. <u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Новогодние поздравительные открытки» **Задачи.** Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Развивать чувство формы и цвета. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть, осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. **Литература (источник):** Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.48. **1. <u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</u>** «Снегурочка танцует» **Задачи:** учить лепить снегурочку рациональным способом - из конуса. Воспитывать самостоятельность, интерес к худ. экспериментированию. **Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, №27 с. 68 **2. <u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</u>**	

	Упражнять в быстром беге, умение действовать по сигналу. «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в прыжках, согласовании движений друг с другом. «Затейники» Цель. Формировать зрительную память, внимание, сообразительность. «Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, выдержку, быстроту реакции, сноровку, умение согласовывать движения со словами. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Где мы были». Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Найди флажок» Цель. Совершенствовать у детей зрительную память. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции. «Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Где звенит колокольчик?» Цель. Развивать у детей глазомер, слуховую	«Птичка-синичка» **Задачи.** Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Развивать умение отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Закреплять умение разрезать квадрат на треугольники. Воспитывать самостоятельность, инициативность. **Литература (источник):** Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.50. **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование:</u>** «Лесной детский сад» **Задачи:** Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. **Литература (источник):** «Конструирование из строительного материала» с.28	

	ориентацию, сообразительность, умение ориентироваться в пространстве». «Попрыгунчики» Цель. Продолжать учить детей энергично отталкиваться ногами с продвижением вперед. «Лохматый пес» Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, способность имитировать животных. «Ровным кругом» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Снежинки и ветер». Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность. «Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание. «Остановись возле снежка» Цель. Развивать умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Пробеги бесшумно». Цель. Развивать у детей ловкость, выдержку, быстроту реакции**.** «Мороз». Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Совушка-сова». Цель. Упражнять в легком беге, развивать выдержку. «Зайка беленький сидит…». Цель. Развивать координацию движений,		

	согласование движений друг с другом. «Зимние забавы». Цель. Развивать быстроту реакции, умение соотносить движения с текстом. **Игра-драматизация:** пальчиковый театр «Минем гаилә», «Умелые руки», «Колобок», «Репка», «Веселые обезьянки», «Кот, петух и лиса».		

Январь 2 неделя

Тема: В МИРЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ. Домашние животные и птицы (09.01-12.01)

Задачи: Обогащать и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Формировать представление о взаимосвязи между средой обитания, внешним видом и образом жизни животных. Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Выставка художест-венной литературы по теме: «Домашние животные и птицы», «Зима». Иллюстрации по теме: «Домашние животные и птицы», «Орнаменты». Принадлежности по изобразительной де-ятельности, конструи-рования, музыкальные инструменты для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Что пропало?» Цель. Развивать умение ориентироваться, используя определения «справа», «слева», тренировать память. «Что звучит?» Цель. Развивать у детей умение различать тембр звучания музыкальных инструментов. «Волшебная коробка («Тылсымлы тартма») Цель. Развивать активный татарский словарь. Домино «Сказки» Цель. Выполнять правила игры. «ОБЖ: чтобы не попасть в беду» Цель. Формировать кругозор. Совершенствовать умение детей находить соответствующее изображение предмета. «Сороконожка» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении ритмического рисунка. «Кто как двигается» Цель. Формировать у детей умение систематизировать животных по способу передвижения (ноги,	**Речевое развитие:** Звуковая культура речи» звуки «Ч». Чтение рус. нар. сказки «Зимовье» **Задачи.** Учить называть первый звук в слове, изолированно, в слогах, в словах. Познакомить со сказкой «Зимовье». Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания произведений. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №1, с.48. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №17, с.44. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):**	**Консультации:** «Бытовой труд взрослого и ребенка» **Советы и рекомендации:** Организовать подборку книг о домашних животных, птицах. **Стендовая информация:** «Общение с животными» **Тематическая беседа:** «Правила зимней безопасности»

	крылья, плавники). «Уенчыклар кибете» - «Магазин игрушек» Цель. Развивать татарскую диалоговую речь. «Что для чего» Цель. Обогащать знания детей о простейших способах экономии в быту при пользовании электроприборами посредством вопросно-ответной формы беседы. **Сюжетно-ролевые игры:** «Улица нашего города» Цель. Совершенствовать умения сооружать постройки разного размера. «Строители» Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Ветеринарная лечебница» Цель. Воспитывать уважение к профессии ветеринара, заботливое отношение к животным. «День рождения котенка (у зверюшки)» Цель. Продолжать обучать выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. «На животноводческой ферме» Цель. Учить детей строить игровой диалог в соответствии с ролью, вступать в ролевое взаимодействие согласно сюжету. Воспитывать уважение к труду животноводов. «Поликлиника» Цель. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, отзывчивость, культуру общения. «Семья» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию	**Задачи.** Познакомить со значением слов далеко-близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Воспитывать взаимопомощь, доброже-лательность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», №1, с.33. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №17, с.46. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Сравнение диких и домашних животных» **Задачи:** Обогащать представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Воспитывать желание заботиться о домашних животных. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.201. **<u>Художественно-эстетическое разви-тие (рисование):</u>** «Любимые животные» **Задачи:** Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать для рисования материал по своему	

	деятельности. «Магазин» Цель. Учить детей выбирать предметы по их принадлежности. **Чтение художественной литературы:** М. Джалиль «Мой пес», С. Михалков «На свете множество собак», Хармс «Удивительная кошка», М. Горький «Воробьишко». **Подвижные игры:** «Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом. «Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах. «Остановись возле снежка» Цель. Развивать умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание. «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге с увертыванием. «Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание. Тат. нар. - «Скок-перескок» («Кучтем-куч») Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию. «Ты медведя не буди!» Цель. Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Колпачок» Цель. Развивать выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Лохматый пес» Цель. Развивать у детей умение согласовывать движения со словами, быстро реагировать на сигнал. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений, развивать ориентировку в пространстве, упражнять в	желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Развивать детское изобразительное творчество; умение детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать инициативность и самостоятельность. **Литература (источник):** «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа», с.202. **<u>Художественно-эстетическое разви-тие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Собака со щенком» **Задачи.** Учить лепить животных, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение лепить предметы из целого куска и отдельных частей, умение создавать изображения, разной величины, положении. Воспитывать самостоятельность, ак-тивность. **Литература (источник):** Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», №45, с. 53. **<u>Художественно-эстетическое разви-тие (музыка):</u>** по плану	

	беге. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность. «1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу. «Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время. «Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом. «Извилистая тропка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим, повторяя определенные движения. «Найди снежинку» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Кашычлы» («Догонялки») Цель. Развивать ловкость, быстроту реакции. **Игра-драматизация:** «Путешествие в деревню», по сказке «Пых».	музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование</u>**: «Грузовые автомобили» **Задачи:** Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 35с	

<u>Январь 3-я неделя</u>

Тема: <u>МИР ВЕЩЕЙ. ЧТО ИЗ ЧЕГО? Резина, стекло, пластмасса (15.01.-19.01)</u>

Задачи: Обогащать и систематизировать представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов (пластмасса, резина, стекло) и их применении. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Выставка художест-венной литературы по теме: «Зима». Иллюстрации по теме: «Моя Республи-ка Татарстан»,	**Дидактические игры:** «Кукла пришла в гости» Цель. Развивать татарский активный словарь Лото «Животный мир» Цель. Развивать умение находить на большой картинке изображение	**<u>Речевое развитие:</u>** Звуковая культура речи: «Звук Ж» **Задачи.** Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука *Ж* (изолированного, в	**<u>Консультации:</u>** «Влияние родительских установок на развитие детей». **<u>Советы и рекомендации:</u>** «Чем увлечь

сюжет-ные картины с изображением частей суток. Принадлежности по изобразительной де-ятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, раз-личные виды театров для обыгрывания литературных произ-ведений для самостоя-тельной деятельности детей.	животного соответствующего маленькой карточке. Домино «Сказки» Цель. Выполнять правила игры. Формировать память, внимательность. «Чудесный мешочек». Цель. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. «Лесенка-чудесенка» Цель. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Уенчыклар кибете - Магазин игрушек» Цель. Развивать татарскую диалоговую речь. «Темербай» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. «Что спрятано?» Цель. Развивать зрительную память, внимание. «Поймай птичку» Цель. Упражнять в прыжках на двух ногах. «Времена года» Цель. Развивать кругозор, формировать представление детей о чередовании времён года и их некоторых характеристиках. «Кто больше назовет действий» Цель. Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. **Сюжетно-ролевые игры:** «Семья» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. «Строители» Цель. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому доброжелательному общению. «Пиццерия» Цель. Учить	звукоподражательных словах). Развивать умение определять слова со звуком *Ж*. Закреплять умение делить слова на слоги, используя модель слова. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №2, с.49. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №18, с.46. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 2 **Задачи.** Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов *далеко-близко.* Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.* **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», №2, с.34. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №18, с.52. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с</u>**	ребёнка дома в ненастную погоду?» **<u>Стендовая информация:</u>** «Учимся наблюдать за изменениями в природе»

	детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара «На прием к педиатру» Цель. Продолжать учить детей уходу за больными и пользоваться медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям. «Фабрика игрушек» Цель. Продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей. «Чаепитие» Цель. Совершенствовать детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружеские взаимоотношения. «Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, обогащать знания о профессии парикмахера. «Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. **Чтение художественной литературы:** «Пузырь, соломинка и лапоть», «Жихарка» обр. И. Карнауховой, С. Михалков «Три поросенка», С.	**<u>окружающим миром):</u>** «Предметы из стекла, пластмассы, резины» Познакомить со свойствами стекла, пластмассы, резины и их применением. Развивать любознательность, тактильную память. Закреплять представления о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла, пластмассы, резины Воспитывать бережное отношение к вещам. **Задачи: Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе», № 11,13, с.36, 40. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Нарисуй какую хочешь игрушку» **Задачи:** учить рассказывать о созданном изображении. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Воспитывать самостоятель-ность. **Литература (источник):** Т. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», №48, с.56 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Красота спасет мир» **Задачи:** Закреплять умение конструировать из сосновых шишек, знакомить с новым способом крепления (сцепления) деталей из	

	Маршак «Про все на свете», К. Чуковский «Федориногоре», «Лиса и заяц», «Зимовье зверей», В. Осеева «Волшебная иголочка", **Подвижные игры:** «Два Мороза» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, ориентировки в пространстве. «Зайцы и волк» Цель. Развивать умение выполнять действия по сигналу «Что спрятано?» Развивать у детей наблюдательность, внимание, зрительную память. «Остановись возле снежка» Цель. Совершенствовать, умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Лошадки» Цель. Упражнять в беге, в прыжках, согласовании движений друг с другом. Тат. нар. игра - «Скок-перескок» («Кучтем-куч») Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию. «Снежинки и ветер» Цель. Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, координацию, скорость движения. «Затейники» Цель. Развивать находчивость, фантазию, быстроту реакции. «По извилистой дорожке» Цель. Развивать чувство равновесия, умение повторять за ведущим определенные движения. «Кот на крыше» Цель. Развивать ловкость, координацию движений. «Где позвонили?» Цель. Развивать слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве. «1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность, умение выполнять движения по	этого материала между собой. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду 94 с **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование</u>**: «Грузовые автомобили» **Задачи:** Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 35 с	

	сигналу. «Где мы были» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. «Совушка-сова» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Бездомный заяц» Цель Упражнять в прыжках, в беге с увертыванием. «Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер. «Пробеги бесшумно» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку, ловкость, умение быстро менять направление движения. «Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, увертливость. Упражнять в прыжках, в беге. «Найди снежинку». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. **Игра-драматизация:** «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Жихарка».		

Январь 4-я неделя

Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ. Сезонная одежда (22.01-26.01)

Задачи: Обогащать и систематизировать представления детей о видах и деталях одежды, обуви и головных уборов. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды с временем года. Воспитывать аккуратность в обращении с предметами одежды.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**

Выставка художест-венной литературы по теме: «Зима». Иллюстрации по теме: «Одежда, обувь, головные уборы», сюжетные картины с изображением сезон-ной одежды. Принадлежности по изобразительной де-ятельности, конструи-рования, различные виды театров для обыгрывания литера-турных произведений, спортивный инвен-тарь для самостоя-тельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Времена года» Цель. Выполнять правила игры. Развивать связную речь, внимание, тренировать память. «Найди пару» Цель. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. «Угадай, кто позвал» Цель. Тренировать память у детей, слуховое внимание. «Кукла пришла в гости» Закреплять умение правильно называть изображение на иллюстрации; обогащать речевой материал: «матур-красивая», «курчак-кукла», «кыз – девочка», «кил монда – иди сюда». «Песине сыйла - Угости кота» Цель. Активизировать словарь детей словами на татарском языке. Развивать диалоговую речь. Муз.-дид. игра «Что звучит?» Цель. Развивать у детей умение различать тембр звучания различных детских музыкальных инструментов. «Одежда на кухне и в природе» Цель. Продолжать знакомить детей с синтетическими быстровоспламеняющимися тканями; основными правилами безопасного поведения в повседневной жизни. Лото «Времена года», «У сказки в гостях» Цель. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Обувь по сезону» Цель. Развивать и уточнять словарь детей по сезону. Музыкально-хороводная игра «Түбәтәй уены» («Тюбетей») Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. «Кто больше назовет действий» Цель. Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание.	**Речевое развитие:** «Звуковая культура речи: звуки *Р-РЬ*». Слушание стихотворения О. Высотской. **Задачи.** Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-Рь». Развивать умение, выделять характерные признаки, отгадывать загадки. Воспитывать навык самоконтроля. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», №4, с.52. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», №19, с.48. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 4 **Задачи.** Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги: верхний правый угол, нижний левый угол. Закреплять умение сравнивать предметы по их пространственному располо-жению (*слева, справо, налево, направо*). **Литература (источник):** И. А.	**Консультации:** «Математика в повседневной жизни ребенка». **Советы и рекомендации:** «Активность ребёнка – залог его здоровья». **Стендовая информация:** «Учимся наблюдать за изменениями в природе» «Оказание помощи пострадавшим на льду»

	Сюжетно-ролевые игры: «Чаепитие» Цель. Совершенствовать детей классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружеские взаимоотношения. «Магазин посуды» Цель. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитать уважения к профессии продавца. «Магазин одежды» Цель. Воспитывать у детей заботливое, доброжелательное отношение к людям. «Мама в магазине» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, привычку благодарить за оказанную помощь. «Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Парикмахерская» Цель. Воспитывать вежливое обращение друг к другу, привычку благодарить за оказанную помощь. «Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в	Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», №4, с.36. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», №19, с.53. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Путешествие в прошлое одежды» **Задачи:** учить устанавливать связь между материалом и способом применения предме-тов одежды. Развивать логическое мыш-ление, сообразительность. Закреплять знания о сезонной одежде; назначении и функций предметов одежды, необходи-мых для жизни человека. Воспитывать аккуратность в обращении с вещами. **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» – М. Издательство «Мозаика – Синтез», 20010, №17, с. 48. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Украшение свитера» **Задачи:** закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять	

	распределении ролей и обязанностей. «Крепость» Цель. Продолжать манипулятивные действия со снегом, используя в строительстве бросовый материал. «Автобус» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, вежливому отношению дуг к другу (уступать место пожилым, говорить «спасибо», «пожалуйста». **Чтение художественной литературы:** К. И. Чуковский Сказка «Чудо-дерево», А.В. Соболева «Загадки-смекалки», В. Сталь «На пальто петельки есть…», Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике», В. Осеева «Волшебная иголочка», С. Маршак «Вот какой рассеянный», Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «Заяц и еж», Н. Колпакова «Чудесные лапоточки». **Подвижные игры:** «Зимние забавы» Цель. Развивать выдержку, ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Ровным кругом» Цель. Формировать сообразительность, умение выполнять действия по сигналу. «Снежинки и ветер» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание. «Попрыгунчики» Цель. Продолжать учить детей энергично отталкиваться ногами с продвижением вперед. «Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Цель. Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер. «Пробеги бесшумно» Цель. Развивать умение двигаться бесшумно, мгновенно менять направление движения. «Мороз» Цель. Развивать координацию движений, упражнять в беге с увертыванием. «Найди себе пару» Цель. Совершенствовать умение ориентироваться в	украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. **Литература (источник):** Т. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», №49, с. 57. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Украшение платочка» **Задачи:** учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. **Литература (источник):** Т. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», №33, с.46 **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя.	

	пространстве. «Где мы были» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание, наблюдательность. «Совушка-сова» Цель. Учить неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. «Остановись возле снежка» Цель. Совершенствовать, умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Снежная баба». Цель. Развивать двигательную активность. «Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Догони самолет» Цель. Упражнять в быстром беге, ориентировке в пространстве. «Летает-не летает» Цель. Развивать внимание, находчивость, быстроту реакции. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять в прыжках, в беге с увертыванием. «Найди снежинку» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях. «Зайцы и волк» Цель. Упражнять в прыжках, согласовании движений друг с другом. «Затейники» Цель. Формировать зрительную память, внимание, сообразительность. «Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, выдержку, быстроту реакции, сноровку, умение согласовывать движения со словами. «Самолеты» Цель. Учить легкости движений. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Где мы были». Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать	**<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре. **<u>Конструирование</u>**: «Грузовые автомобили» **Задачи:** Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 35 с	

	по сигналу. **Игра-драматизация:** «Веселые обезьянки», пальчиковый театр «Минем гаилә», «Два жадных медвежонка», «Кот, петух и лиса», «Волк», «Кот, петух и лиса».		

Февраль 1-я неделя

Тема: АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ. Пожару – нет! (05.02-09.02)

Задачи: Учить осторожному обращению с огнем. Развивать основы безопасности жизни деятельности. Закреплять знания правил пожарной безопасности.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: «Пожарная безопасность» Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Выбери нужное» Формировать знания детей о предметах, необходимых при тушении пожара. « Кем юк?»/ «Какой игрушки не стало?» Закрепить произношение слов. «Что нужно пожарным?» Быстро и правильно подобрать картинки с изображением предметов пожарной тематики. «Кто больше назовет действий?» Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. **Сюжетно-ролевые игры:** «Если в друг беда» Продолжать учить детей общению друг с другом. Закреплять знания правил пожарной безопасности. «В зимнем лесу». Учить действовать согласно розданным ролям. Повторить приметы зимы. «Пожар!». Продолжать учить действовать детей при пожаре. «Поликлиника» Учить детей вежливому отношению друг другу. Желание заботиться о ближнем. «Кафе» Учить детей соблюдать	**Речевое развитие:** Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». **Задачи:** учить использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложениях. Воспитывать любовь к художественной литературе, особенно к сказкам. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.53. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.46. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 2. **Задачи:** Учить считать движения в пределах 5. Развивать умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Закреплять умение сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и	**Консультация:** «Как одевать ребенка на улицу». «Что почитать ребенку дома». «Леворукий ребенок» **Стендовая информация:** «Питание ребенка во время болезни». **Советы и рекомендации:** «Какие мультфильмы можно посмотреть по обж»

	правила действий при пожаре в общественных местах. **Чтение художественной литературы:** «Болтливая утка» А.Алиша. С. Маршак «Кошкин дом». С. Маршак «Пожар». С. Маршак «Про спички». К. Чуковский «Путаница». **Подвижные игры:** «Кто самый меткий?» Развивать глазомер. «Мышеловка» Развивать ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Лошадки». Развивать ловкость, умение выполнять движение по сигналу, согласовывая их друг с другом. «Шире шагай». Развивать координацию движений, равновесие. «Береги ручки», «Найди себе пару». Развивать внимание быстроту реакции. «Лиса в курятнике»Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях., «Колпачек». Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Снегопад» совершенствование умения действовать по сигналу. «Угадай что делали». Развивать внимательность. «Лохматый пес»,Активизация речевой деятельности, развитие памяти и быстроты реакции, формирование способности имитировать животных «Самолеты». Учить легкости движений, действовать после сигнала. «Пузырь» Выполнять разнообразные движения, образуя круг.	возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. Воспитывать интерес к занятию. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.39. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.46. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Будь осторожен с огнем!» **Задачи:** Учить осторожному обращению с огнем. Развивать основы безопасности жизни деятельности. Закреплять знания правил пожарной безопасности. Воспитывать интерес к работе пожарных. **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе.с.46. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Пожарная машина спешит на помощь!» **Задачи**: Учить рисовать пожарную машину **Литература (источник):** И**.** А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 54. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Специальные машины. Пожарная». **Задачи:** Отрабатывать навыки работы с пластилином: раскатывание, расплющивание,	

	«Найди себе пару» Развивать быстроту реакции. **Игра-драматизация:** «Колобок». Учить играть по ролям.	отщипывание. **Литература (источник):** И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 47.	
		Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.	
		Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре **Конструирование: «Мосты»** **Задачи:** Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. **Литература (источник): Л.В.Купцова** «Констуирование из строительного материала» 45 с	

Февраль 2-а неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. В МИРЕ ЖИВОТНЫХ. Дикие животные и птицы. (12.02-16.02)

Задачи: Учить называть детенышей животных, в правильном назывании жилища; учить отвечать полными предложениями. Развивать кругозор, память, мышление, внимание, восприятие; речь. Закреплять знания детей о диких животных, их среде обитания. Воспитывать любовь к окружающей природе, умение работать в коллективе, активность, самостоятельность.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: «Дикие животные и птицы» Принадлежности по изобразительной деятельности для	**Дидактические игры:** «Посмотри и запомни» Развивать внимательность и память. «Найди пару» Учить детей находить детенышей животных. «Что звучит?» Развивать	**Речевое развитие:** Звуковая культура речи: звук ч **Задачи:** учить правильному произношению звука Ч (изолированно, в словах, стихах); Развивать	**Консультация:** «Литература по домашнему чтению» **Стендовая информация:** «Берегите животных».

самостоятельного творчества детям.	у детей умение различать тембр звучания различных детских музыкальных инструментов. «В мире животных». Сформировать понятие о том, по каким признакам определяются понятия «домашние» и «дикие» животные. **Сюжетно-ролевые игры:** «День рождение у зайчонка» Учить детей доброжелательному отношению друг к другу. Магазин «Все для дома». Учить детей выбирать предметы по их принадлежности. «Чаепитие» Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения (здороваться, благодарить и тп). «Зоопарк» расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании. «Поликлиника» Учить детей вежливому отношению друг другу. Желание заботиться о ближнем. «Автобус» Учить детей вежливому отношению друг другу (уступать место пожилым, говорить спасибо, пожалуйста) **Чтение художественной литературы:** «Федорино горе» К. И. Чуковского (отрывок). «Лисичка – сестричка и волк». В. Бианки «Подкидыш». «Лисичка со скалочкой», обр. М. Булатова **Подвижные игры:** «Где звенит колокольчик?» Развивать слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве. «Мышеловка» Развивать ловкость, умение согласовывать движения	фонематический слух детей. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.53. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.48. **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** Занятие 3 **Задачи:** Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Развивать умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Закреплять представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать у детей познавательный интерес **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.40. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.48. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Дикие животные» **Задачи:** Учить называть детенышей животных, в правильном назывании жилища; учить отвечать полными предложениями. Развивать кругозор, память, мышление, внимание, восприятие; речь. Закреплять знания детей о диких животных, их среде обитания. Воспитывать любовь к окружающей природе, умение работать в коллективе, активность, самостоятельность. **Литература (источник):** О. А. Сломенникова	

	со словами. «Лиса в курятнике» Упражнять в беге с препятствием, прыжках, приседаниях. «Береги ручки» Развивать внимание быстроту реакции. «Лохматый пес», Активизация речевой деятельности, развитие памяти и быстроты реакции, формирование способности имитировать животных «Самолеты». Учить легкости движений, действовать после сигнала. «Береги ручки», «Найди себе пару». Развивать внимание быстроту реакции. «Злые и добрые кошки» Учить детей действовать по сигналу воспитателя. **Игра-драматизация:** «Теремок» формировать умение драматизировать знакомое произведение, согласовывать слова и действия персонажа. **Театрализованная игра:** «Колобок» (настольный) Учить детей запоминать последовательность действий.	«Занятия по ознакомлению с природой в средней группе» с.53. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Кто в каком домике живет?» **Задачи**: Учить рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) **Литература (источник):** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.45. **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):** «Нарежь полосочки и наклей на них угощение для зверят». **Задачи:** Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. **Литература (источник):** Т.С. Коморова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 27. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре **Конструирование:** **«Мосты»** **Задачи:** Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими	

		фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. **Литература (источник): Л.В.Купцова** «Констуирование из строительного материала» 45 с	

Февраль 3-я неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. Военная техника и профессии.(19.02-22.02)

Задачи: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).

События, праздники, традиции: Утренники и развлечения: 22-24 февраля

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: «Военная техника», «Папины профессии». Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Угадай на чём играю», «Бывает-не бывает» (с мячом). Цель. Продолжать знакомить с муз. инструментами, тренировать память, слуховое внимание. «Кем юк» Цель. Закреплять умение правильно определять и называть игрушки (песи, эт, курчак, туп, машина, аю, куян). Лото «Времена года», «У сказки в гостях». Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Кто чем занимается?», «Какая, какой, какое». Цель. Учить подбирать определения, закреплять знания детей о профессиях. **Сюжетно-ролевые игры:** «У нас - гости». Цель. Воспитывать доброжелательные отношения к членам своей семьи, взрослым и сверстникам. «Путешествуем семьей». Цель. Формировать	**Речевое развитие:** Составление рассказов по картине «На полянке». **Задачи:** Учить рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Развивать творческие способности, умение делать простейшие выводы. Воспитывать активность, инициативность **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.55. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.49. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 1 **Задачи:** Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по	**Консультация:** «Познаем мир через игры». «Активность ребёнка – залог его здоровья». **Стендовая информация:** «С Днем защитника Отечества!» **Советы и рекомендации:** Предложить папам и дедушкам: Рассказать о своей службе в армии, показать фотографии.

	положительные взаимоотношения. Воспитать уважение к членам семьи. «Магазин одежды». Цель. Воспитывать у детей заботливое, доброжелательное отношение к людям. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «В кафе». Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. **Чтение художественной литературы:** С. Михалков «А что у вас?» Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы». А.В. Соболева «Загадки-смекалки», Р. Валеева «Я люблю свою машину». М. Мишакова «Ты меня морозами не пугай, зима!». **Подвижные игры:** «Прокати снежный ком», «Зимние забавы». Цель. Развивать быстроту реакции, умение соотносить движения с текстом. «Прыгуны», упражнять в беге с увертыванием, в прыжках с продвижением вперед. «Зимние забавы», «Лиса в курятнике». Цель. Развивать выдержку, ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Ровным кругом», «Снежинки и ветер». Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание,	ФЭМП в средней группе детского сада», с.37. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.49. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Наша армия». **Задачи:** Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники**).** Воспитывать гордость за наших воинов. **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.37. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Украсим полосочку флажками» **Задачи**: Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. **Литература (источник):** Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.58. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Хоровод» **Задачи:** Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Развивать образное восприятие и представления. **Литература (источник):** Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском	

	сообразительность, умение выполнять действия по сигналу. «Пробеги бесшумно», «Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку, ловкость, умение быстро менять направление движения. «Мороз», «Найди себе пару». Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Где мы были…», «Остановись возле снежка». Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу. Совершенствовать зрительную память, внимание, наблюдательность. «Совушка-сова», «Самолеты». Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом. «Бездомный заяц»», «Догони самолет». Цель. Упражнять в прыжках, в быстром беге с увертыванием. «Попади в ком», «Летает-не летает». Цель. Развивать внимание, упражнять в метании правой и левой рукой. **Театрализованная игра:** «Веселые обезьянки». Цель. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции.	саду», с.59. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре **Конструирование: «Мосты»** **Задачи:** Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. **Литература (источник): Л.В.Купцова «Констуирование из строительного материала» 45 с**	

Февраль 4-я неделя

Тема: НЕДЕЛЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. МАСЛЕНИЦА. Русское народное творчество(26.02-29.02)

Задачи: Повышение интереса к традициям русского народа.

События, праздники, традиции: Масленица.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**

Иллюстрации по теме Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Кто что слышит?», «Веселые шнурочки». Цель. Развивать слуховое внимание, умение обозначать словом звуки (звенит, шуршит, играет, трещит и др.), моторику. Лото «Животный мир», домино «Сказки». Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. **Сюжетно-ролевые игры:** «Папа в магазине». Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Строители». Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Пиццерия». Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара. «На прием к педиатру». Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, обогащать	**Речевое развитие:** «Урок вежливости» **Задачи:** Углублять представление детей о доброте, и вежливости как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.56. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.50. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 4 **Задачи:** Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Развивать умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Воспитывать взаимопомощь, доброжелательность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.42. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.50. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «Путешествие в прошлое одежды». **Задачи:** Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	**Консультация:** «Чем увлечь ребёнка дома в морозную погоду?» **Стендовая информация:** «Осторожно! Сосульки!»

	словарный запас. **Чтение художественной литературы:** И. Гамазков «В дозоре», А. Митяев «Шапка не велит». Чтение стихотворений И. Косякова «Все она», Е. Карганова «Нынче праздник!», Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!» **Подвижные игры:** «Два Мороза», «Зайцы и волк». Цель. Упражнять в беге, развивать умение выполнять действия по сигналу, быстро ориентироваться в пространстве. «Что спрятано?», «Остановись возле снежка». Совершенствовать зрительную память, умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Зайцы и волк», «Мы веселые ребята». Цель. Упражнять в беге с увертыванием, развивать ловкость, внимание. «Затейники», «Удочка». Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, развивать ориентацию в пространстве. «Лиса в курятнике», «Кот на крыше». Цель. Развивать ловкость, координацию движений. «Где позвонили?», «1, 2, 3 вместе соберись». Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность, умение выполнять движения по сигналу. **Театрализованная игра:** по рус. нар. сказке «Снегурушка и лиса» Цель: Учить	**Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» с.48. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Девочка пляшет» **Задачи**: Учить детей рисовать фигуру человека, предавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое: девочка одета в платье. **Литература (источник):** Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 60. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Грибная поляна». **Задачи:** Научится анализировать образец, переносить знания и умения, приобретенные в работе с одним материалом, на процессе выполнения поделки из другого материала. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду 81 с **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре **<u>Конструирование:</u>** **«Мосты»** **<u>Задачи:</u>** Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые	

	драматизировать сказку, развивать выразительность речи.	детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. **Литература (источник): Л.В.Купцова** «Констуирование из строительного материала» 45 с	

Март 1-а неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. 8 МАРТА. Международный женский день.(01-03-07.03)

Задачи: Познакомить детей с профессиями мам, учить детей отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать связную речь детей

Закреплять представления детей о труде взрослых. Показать значение и важность каждой специальности для других людей. Воспитывать эмоциональный отклик.

События, праздники, традиции: «8 Марта – Международный женский день!»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме мамины профессии. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Наведи порядок» Учить детей классифицировать предметы. “Уенчык нинди?”/ “Какая игрушка?” Закрепить произношение слов. "Когда это бывает? ", цель: закреплять знания о частях суток; упражнять их в использовании картинки с частью суток: утро, день, вечер, ночь. «Прыг, прыг, скок» Развивать ритмическую память, метрическое чувство. “Дөрес әйт”/“Скажи правильно” Активизировать словарь детей татарскими словами . Развивать диалоговую речь. «Кто больше назовет действий?» Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. **Сюжетно-ролевые игры:** «Семья» Продолжать учить детей	**Речевое развитие:** «Готовимся встречать весну и Международный женский день» **Задачи:** Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Развивать умении поздравлять женщин и девочек с праздником. Закреплять знания детей о празднике 8 марта. Воспитывать Интерес к занятию **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.59. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.51.	**Консультация:** «Как одевать ребенка на улицу». «Какие мультфильмы можно посмотреть по обж». «Литература по домашнему чтению» **Стендовая информация:** «Здоровое питание детей»
		Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 1 **Задачи:** Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Развивать умение раскладывать предметы в	

	распределять и действовать соответственной своей. « В зимнем лесу». Учить действовать согласно розданным ролям. Повторить приметы зимы. "В кафе" Учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта. «Поликлиника» Учить детей вежливому отношению друг другу. Желание заботиться о ближнем. «Кафе» Учить детей правилам поведения в кафе. Формировать желание поздравлять своих близких с праздником. "Парикмахерская" познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей. «День рождение у зверюшки» Учить детей доброжелательному отношению друг к другу. **Чтение художественной литературы:** Сказка «Пчела»(«Нечкебиль») А. Алиша. Е. Шкловский «Ты не бойся, мама!». И. Косяков «Все она». М. Зощенко «Показательный ребенок». И. Мазнин «Простое слово» **Подвижные игры:** «Лошадки». Развивать ловкость, умение выполнять движение по сигналу, согласовывая их друг с другом. «Шире шагай». Развивать координацию движений, равновесие. «Береги ручки», «Найди себе пару». Развивать внимание быстроту реакции. «Лиса в	убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Воспитывать интерес к занятию. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.43. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.51. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Мамы разные нужны. Мамы всякие важны» **Задачи:** Познакомить детей с профессиями мам, учить детей отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать связную речь детей Закреплять представления детей о труде взрослых. Показать значение и важность каждой специальности для других людей. Воспитывать эмоциональный отклик **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе». с.19. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Расцвели красивые цветы» **Задачи**: Учить рисовать красивые цветы. **Литература (источник):** И. А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду», с.64. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация,</u>**	

	курятнике»Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях., «Колпачек». Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. Татарская народная «Хлопушки»/ «Абакле» Развивать быстроту реакции. «Снегопад» совершенствование умения действовать по сигналу. «Угадай что делали». Развивать внимательность. «Лохматый пес», Активизация речевой деятельности, развитие памяти и быстроты реакции, формирование способности имитировать животных «Самолеты». Учить легкости движений, действовать после сигнала. «Пузырь» Выполнять разнообразные движения, образуя круг. «Найди себе пару» Развивать быстроту реакции. «Мы весёлые ребята» - повышать двигательную активность, быстро действовать по сигналу воспитателя. «Бездомный заяц» – учить детей действовать по сигналу, упражнять в беге. Ориентировке пространстве. «Воробушки» - активизация звука «ч» в звукоподражании; развитие ловкости «Колпачок» Учить выполнять действия в кругу. **Игра-драматизация:** «Теремок» Упражнять детей в выполнении простых имитационных движений. **Театрализованная игра:** «Колобок». Учить	**ручной труд):** «Красивый цветок в подарок маме и бабушке». **Задачи:** Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой). **Литература (источник):** И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.63. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** **«Корабли»** **Задачи:** Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Констурирование из строительного материала» 49 с	

	играть по ролям.		

Март 2-а неделя

Тема: ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ Зима, не даром злиться…(11.03-15.03)

Задачи: Привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала личности человека. Развивать стремление к творческой деятельности. Воспитывать познавательный интерес.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме «Зима, не даром злиться…», иллюстрации художников, портреты композиторов. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** “Эйе, юк”. Активизировать словарь детей. Лото «Времена года». Учить детей подбирать картинки в соответствии времени года. «Кто больше назовет действий» Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы. **Сюжетно-ролевые игры:** "Магазин"научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда». Магазин «Все для дома». Учить детей выбирать предметы по их принадлежности. "В библиотеке" Расширить кругозор детей, применять знания литературных произведений, ранее полученных на занятиях, закрепить знания о профессии библиотекаря. « В зимнем лесу». Учить действовать согласно розданным ролям, передавать повадки диких животных. «Зоопарк» расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании. «Автобус» Учить детей вежливому отношению друг другу (уступать место пожилым, говорить спасибо,	**Речевое развитие:** Звуковая культура речи: звуки щ – ч. **Задачи:** Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. Развивать фонематический слух у детей, укреплять артикуляционный аппарат. Воспитывать интерес к занятию. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.60. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.52. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 2 **Задачи:** Учить сравнивать три предмета по высоте, обозначать словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Воспитывать положительный отклик к занятию. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.44. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.52. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** Петрушка идет рисовать. **Задачи:** Продолжать	**Консультация:** «Советы родителям гиперактивного ребенка»

	пожалуйста) **Чтение художественной литературы:** А.Алиш «Болтливая утка», «Подснежники» С.Вангели. «Четыри желания» К. Ушинский. «Весна! Как воздух чист!» Е.Баратынский. **Подвижные игры:** «Мышеловка» - развивать ловкость, умение быстро действовать после сигнала. «Снежная карусель» - упражнение в ловкости, беге, прыжках. «Береги ручки» Развивать внимание быстроту реакции.«Найди флажок» Развивать у детей наблюдательность, внимание. «Охота на зайцев» - развитие ловкости, быстроты реакции. «Два мороза» - учить четко, проговаривать текст в игре, соблюдать правила игры. Татарская народная игра «Качышлы»/«Догонялки». Развивать ловкость, быстроту реакции. «Где звенит колокольчик?» Развивать глазомер, слуховую ориентацию, ориентировку в пространстве. «У медведя во бору»Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. **Театрализованная игра:** «Лиса и волк» (на ширме) Учить детей запоминать последовательность действий.	учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. **Литература (источник):** О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» с.26.	
		Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Сказочный домик-те-ремок». **Задачи**: Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» с.72.	
		Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд): «Мисочка». **Задачи:** Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» с.66.	
		Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.	
		Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование: «Корабли»**	

		Задачи: Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 49 с	

Март 3-а неделя

Тема: ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. Виды транспорта. Дорожная азбука(18.03-22.03)

Задачи: Дать представление об обозначении дорожных знаков. Повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения. Закреплять знания об опасностях, подстерегающих на улице; сигналы светофора, их назначение. Воспитывать сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказывать помощь другому.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Это я, это я …»(с мячом), «Угадай на чём играю». Цель. Продолжать знакомить с муз. инструментами, тренировать память, слуховое внимание. «Нәрсә юк?» Цель. Закреплять умение правильно определять и называть игрушки (песи, эт, курчак, туп, машина, аю, куян). Лото «Времена года», «У сказки в гостях». Совершенствовать умение детей быстро	**Речевое развитие:** Занятие 3. Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». **Задачи:** Помочь вспомнить названия и содержание уже известных детям сказок. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.61. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.53. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 3 **Задачи:** Показать	**Консультация:** «Познаем мир через игры» **Стендовая информация:** «Приемы обучения юного пешехода»

	находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор. «Угадай транспорт» Закреплять представления детей о транспорте, умение по описанию узнавать предметы. **Сюжетно-ролевые игры:** «Автобус». Цель. Познакомить с дорожным знаком «Место остановки автобуса», с правила поведения на остановке. «Путешествуем семьей». Цель. Формировать положительные взаимоотношения. Воспитать уважение к членам семьи. «Магазин одежды». «Я – водитель». Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения воспитывать у детей заботливое, доброжелательное отношение к людям. «Строители». Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Путешествие» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам	независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Воспитывать активность, инициативность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.45. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.53. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** Поведение на дороге и в транспорте. Машина у светофора. **Задачи:** повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте. **Литература (источник):** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.149. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Грузовая машина». **Задачи**: Упражнять детей в составлении изображения из геометрических фигур. Закреплять умения рисовать красками и закрашивать. Развивать умения детей правильно располагать изображения на листе бумаги (в центре листа). **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 38. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Цыплята» **Задачи:** Закрепить умение конструировать из сосновых шишек. Познакомить с новым способом крепления (сцепления) деталей из этого материала между собой. Развитие ориентировки в	

	семьи. **Чтение художественной литературы:** В. Верёвка «Учимся переходить дорогу», Н. Носов «Автомобиль». «Сказка о том, как мальчик Миша стал всегда соблюдать правила дорожного движения». Сказка по правилам дорожного движения «Маша и медведь» **Подвижные игры:** «Самолеты», «Лиса в курятнике». Цель. Развивать ловкость, легкость движений, умение действовать по сигналу. «Прыгуны», «Лиса в курятнике». Упражнять в беге с увертыванием, в прыжках с продвижением вперед. «Пробеги бесшумно», «Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку, ловкость, умение быстро менять направление движения. «Тролейбус», «Найди себе пару». Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Зимние забавы». Цель. Развивать быстроту реакции, умение соотносить движения с текстом. «Бездомный заяц»», «Догони самолет». Упражнять в прыжках, в быстром беге с увертыванием. «Попади в ком», «Летает-не летает». Цель. Развивать внимание, упражнять	пространстве у детей. **Литература (источник):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду 94 с **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре. **Конструирование:** **«Корабли»** **Задачи:** Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Констурирование из строительного материала» 49 с	

	в метании правой и левой рукой. **Игра-драматизация:** «Три зайчонка». Развивать интонационную выразительность, закрепить правила поведения детей на дороге. **Театрализованная игра:** «Музыкальный стул». Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции.		

Март 4-а неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ВЕСНА. Весеннее пробуждение природы.(25-03-29.03)

Задачи: Обобщать представления детей о весне: называть приметы весны, знание весенних месяцев. Совершенствовать речь детей: умение отвечать на вопросы полным ответом. Обогащать словарь детей: ледоход, весна-красна, первоцвет. Развивать зрительное и слуховое внимание дошкольников, мышление, память.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: Весна, ледоход. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Кто что слышит?», «Веселые шнурочки». Цель. Развивать слуховое внимание, умение обозначать словом звуки (звенит, шуршит, играет, трещит и др.), моторику. Лото «Животный мир», домино «Сказки». Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. «Я начну, а вы продолжите». Цель. Развивать внимание, мышление, быстроту реакции. **Сюжетно-ролевые игры:** «Овощной магазин». Цель. Совершенствовать умение	**Речевое развитие:** Составление рассказов по картине. **Задачи:** формировать умения составлять описательный рассказ по картине. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.62. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.54. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 4** **Задачи:** Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Воспитывать целеустремленность, самостоятельность. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина	**Консультация:** «Чем увлечь ребёнка дома ненастную погоду?». «Влияние родительских установок на развитие детей». **Стендовая информация:** «Опасности весеннего льда»

	самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Строители». Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Пиццерия». Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара. «На прием к педиатру». Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, обогащать словарный запас. «Семья». Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. **Чтение художественной литературы:** А. Аллиш Сказка «Бояка и небояка». Р. Валеева «Весна пришла», И. Гурина «Волшебница-весна». Г. Тукай. «Четыре времени года», тат нар сказка «Глупый волк». «Заяц и еж» из сказок братьев Гримм. С. Маршак «Где обедал воробей». **Подвижные игры:** «Лошадки», «Зайцы и	«Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.46. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.54. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «Экологическая тропа весной» **Задачи:** Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. **Литература (источник):** О. А. Соломенникова «Занятия по ознакомлению с природой в детском саду». с.66. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Мое любимое солнышко». **Задачи**: Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. **Литература (источник):** Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.74. **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):** «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки». **Задачи:** Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Воспитывать самостоятельность. **Литература (источник):** Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», с.61. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре.	

	волк». Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом, быстро ориентироваться в пространстве. «Что спрятано?», «Остановись возле снежка». Совершенствовать зрительную память, умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Зайцы и волк», «Мы веселые ребята». Цель. Упражнять в беге с увертыванием, развивать ловкость, внимание. «Затейники», «Удочка». Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, развивать ориентацию в пространстве. «Ловишки», «Найди себе пару». Цель. Развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. «Где позвонили?», «1, 2, 3 вместе соберись». Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность, умение выполнять движения по сигналу. «Бездомный заяц», «Мышеловка». Упражнять в прыжках, в беге с увертыванием, развивать ловкость. «Извилистая тропинка», «Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения.	**<u>Конструирование:</u>** **«Корабли»** **Задачи:** Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Констурирование из строительного материала» 49 с	

	Игра-драматизация: По сказке «Заюшкина избушка». Цель. Развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений **Театрализованная игра:** Настольный театр «Маша и медведь». Цель: Развивать выразительность речи, творческие способности.		

Апрель 1-я неделя

Тема: НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ.(01.04-05.04)

Задачи: Расширять знания детей о предметах личной гигиены, их назначении.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: «Здоровый образ жизни» Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, музыкальные инструменты для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Съедобное – несъедобное». Учить детей делить предметы на две категории: съедобное и несъедобное. “Посчитай сколько мячиков/ Посчитай күпме туплар ” Закрепить произношение слов. «Чего не стало». Учить детей внимательно рассматривать картинки; развивать внимание, память. «Прыг, прыг, скок» Развивать ритмическую память, метрическое чувство. «Умею - не умею» акцентировать внимание детей на своих умениях и физических возможностях своего организма **Сюжетно-ролевые игры:** «На приеме у врача» Продолжать формирование представлений о профессии врача. «Поликлиника» предложить детям для обыгрывания сюжет «Прививочный день». «Тренировка спортсменов» расширить представления детей о здоровье и способах его укрепления и сохранения, подвести к пониманию того, что здоровье нужно беречь и	**Речевое развитие:** Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». **Задачи:** Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.63. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.55. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 1. **Задачи:** Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко –	**Консультации:** «Как одевать ребенка на улицу». «Если ребенок говорит не правду». «Литература по домашнему чтению». **Беседа**: «Ешьте витамины». **Стендовая информация:** «Здоровое питание детей»

	укреплять. «Семья ужинает» Продолжать учить правильно сидеть за столом и подбирать продукты для приготовления полезной пищи. «Больница» расширить представления детей о состоянии собственного тела, узнать свой организм, научить беречь свое здоровье и заботится о нем. «День рождение у зверюшки» Развивать интерес к игре. Продолжать обучать выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. «Мы - спортсмены» расширить представления детей о здоровье и способах его укрепления и сохранения **Чтение художественной литературы:** Потешка «Расти коса». Э. Успенского «Дети, которые плохо едят в детском саду». Е. Кан «Наша зарядка». В. Маяковский «Что такое хорошо что такое плохо» **Подвижные игры:** «Пустое место» развить быстроту, ловкость. «Веснянка» координация речи с движением, развитие общих речевых навыков. «Найди себе пару». Развивать внимание быстроту реакции. «Тише едешь — дальше будешь» развить быстроту реакции. «Колпачек» развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Челнок» тренироваться в беге парами, держа друг друга за руки, пробегать так, чтобы не задеть ворота. Русская народная игра «Салки». Развивать быстроту реакции. «Угадай что делали». Развивать внимательность. Лохматый пес», Активизация речевой деятельности, развитие памяти и	близко. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.48. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.55. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Замечательный врач». **Задачи:** Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. **Литература (источник):** О.В. Дыбина «Познание. Ознакомление с окружающим в средней группе.» с.34. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Твоя любимая кукла». **Задачи**: Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушке. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», с.75. **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Большие и маленькие морковки». **Задачи:** Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.	

	быстроты реакции, формирование способности имитировать животных «Самолеты». Учить легкости движений, действовать после сигнала. «Пузырь» Выполнять разнообразные движения, образуя круг. «Мы весёлые ребята» - повышать двигательную активность, быстро действовать по сигналу воспитателя. «Бездомный заяц» – учить детей действовать по сигналу, упражнять в беге. Ориентировке пространстве. «Воробушки» - активизация звука «ч» в звукоподражании; развитие ловкости. **Игра-драматизация:** «Теремок» Упражнять детей в выполнении простых имитационных движений. **Театрализованная игра:** «Репка». Учить играть по ролям. Показать детям что совместный труд сплачивает.	**Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». с.24. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре **Конструирование: «Самолеты»** **Задачи:** Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 51 с	

Апрель 2-я неделя

Тема: НЕДЕЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИГР. МОНИТОРИГ(08.04-12.04)

Задачи: Изучение результатов усвоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования и детского развития.

События, праздники, традиции:

Организация	Организация совместной	Организация	Взаимодействие с

РППС для самостоятельной деятельности детей	**деятельности педагога и детей**	**совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**семьей, социальными партнерами**
Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, музыкальные инструменты для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Не ошибись». Упражнять детей в различении предметов по материалу; закрепить знания о таких свойствах предмета: как твердый, мягкий, плоский, шероховатый, гладкий, блестящий, матовый. «Тупны өлештәрдән жый”/ “Собери мячи из частей”. Активизировать словарь детей. Лотто «Сказки» . Учить детей находить парную картинку. «Что происходит в природе?» закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении. **Сюжетно-ролевые игры:** «Парикмахерская» Учить детей доброжелательному отношению друг к другу. «Чаепитие»Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения (здороваться, благодарить и тп). «В весеннем лесу». Учить действовать согласно розданным ролям, передавать повадки диких животных. И. Гурина «Волшебница – весна». «Злые и добрые кошки» Учить детей действовать по сигналу воспитателя. **Чтение художественной литературы:** Сказка «Два петуха» А.Алиш. В. Сутеев «Под грибом» Учить слушать художественное произведение. «Про бабушек» И. Гурина. **Подвижные игры:** «Мышеловка» Развивать ловкость, умение согласовывать движения со словами. «Пустое место» развивать быстроту реакции, ловкость, скорость, внимание. «Береги ручки» Развивать внимание быстроту реакции .«Найди	**<u>Речевое развитие:</u>** МОНИТОРИНГ **Задачи:** **Литература (источник):** **<u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u>** МОНИТОРИНГ **Задачи:** **Литература (источник):** **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** МОНИТОРИНГ **Задачи:** **Литература (источник):** **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** МОНИТОРИНГ **Задачи:** **Литература (источник):** **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** МОНИТОРИНГ **Задачи:** **Литература (источник):** **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре **<u>Конструирование</u>:** **«Самолеты»** **Задачи:** Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота,	**<u>Консультации:</u>** «Как лучше заучивать стихи» **<u>Советы и рекомендации:</u>** «Литература по домашнему чтению»

	флажок» Развивать у детей наблюдательность, внимание. «Ловишки» учить бегать по всему участку, быстро реагируя на сигнал воспитателя. «Бездомный заяц» - упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать ловкость и выносливость. «Снежинки» - развивать меткость, ловкость, быстроту, смекалку. «Кто тише» Развивать умение детей бегать бесшумно. «Совушка» - учить выполнять движения по сигналу. «Охота на зайцев» - развитие ловкости, быстроты реакции. «Два мороза» - учить четко, проговаривать текст в игре, соблюдать правила игры. «Береги ручки», «Найди себе пару». Развивать внимание быстроту реакции. «День рождение у зверюшки» Развивать интерес к игре. Продолжать обучать выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. «Автобус» Учить детей вежливому отношению друг другу (уступать место пожилым, говорить спасибо, пожалуйста) **Игра-драматизация:** **Театрализованная игра:** Теремок» (настольный) Учить детей запоминать последовательность действий.	хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 51 с	

Апрель 3-а неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. НЕДЕЛЯ Г. ТУКАЯ. Все о Тукае. (15.04-19.04)

Задачи: Продолжать знакомить с творчеством замечательного татарского поэта Г.Тукая. Способствовать развитию внимания, памяти и мышления. Закреплять умение выразительно рассказывать стихотворения, чётко проговаривать звуки, правильно строить предложения. Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, умением употреблять его в собственной речи.

События, праздники, традиции: «День рождения Г. Тукая»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**

Иллюстрации по теме Татарские сказки Г. Тукая. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Кто что слышит?», «Веселые шнурочки». Цель. Развивать слуховое внимание, умение обозначать словом звуки (звенит, шуршит, играет, трещит и др.), моторику. «Волшебная коробка («Тылсымлы тартма») Цель. Развивать татарский активный словарь (песи, туп, курчак, куян, аю). Лото «Животный мир», домино «Сказки». Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего маленькой карточке. «Лесенка-чудесенка». Цел. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Я начну, а вы продолжите». Цель. Развивать внимание, мышление, быстроту реакции. **Сюжетно-ролевые игры:** «Овощной магазин». Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Пиццерия». Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара. «На прием к педиатру». Продолжать учить детей уходу за больными и	**Речевое развитие:** Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. **Задачи:** Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.65. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.57. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 3 **Задачи:** Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.50. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.57. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «В мире книг» **Задачи:** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Познакомить детей с разнообразием книг, дать представление о том, из чего состоит книга. **Литература (источник):** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №1. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Ласточка». **Задачи**: Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам поэтических	**Консультация:** «Чем увлечь ребёнка дома ненастную погоду?». «Влияние родительских установок на развитие детей»

	пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, обогащать словарный запас. «Строительство автодороги». Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща. **Чтение художественной литературы:** Басня. Г. Тукая. (Перевод Г. Сибгатовой) «Молодое дерево». Басня. Г. Тукая (перевод Г. Сибгатовой) «Каждый работает», «Сказка про козу и барана». Тат. нар. сказка «Лиса и Журавль» (Пер. Р. Кожевниковой), Г. Тукай «Гали и коза». Басня Г. Тукая «Добром на добро», «Забавный ученик». Басня. Г. Тукая «Любовь ребёнка к родителям», «Ласточка». **Подвижные игры:** «Лошадки», «Зайцы и волк». Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом, быстро ориентироваться в пространстве. «Что спрятано?», «Остановись возле игрушки». Совершенствовать зрительную память, умение действовать по сигналу, упражнять в беге. Татарская нар. - «Скок-перескок» («Кучтем-куч»). Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию.	произведений. Развивать способности к формообразованию. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве. **Литература (источник):** И. А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 54 **<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Волшебный лес Лесовичка» **Задачи:** Закрепить умение использовать природный материал для создания поделки. Развивать чувство эстетики. Формировать интерес к ручному труду, желание создавать поделки своими руками. **Литература источники):** Новикова, И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду 13 с **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре **<u>Конструирование</u>: «Самолеты»** **Задачи:** Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих	

	«Затейники», «Удочка». Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, развивать ориентацию в пространстве. «Ловишки», «Найди себе пару». Цель. Развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. «Где позвонили?», «1, 2, 3 вместе соберись». Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность, умение выполнять движения по сигналу. «Извилистая тропинка», «Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. «Лиса в курятнике», «Кот Васька». Цель. Развивать внимание, ловкость, увертливость. Упражнять в прыжках, в беге. «Что спрятано?», «Поймай птичку». Цель. Развивать зрительную память, внимание, упражнять в прыжках на двух ногах. **Игра-драматизация:** «Заюшкина избушка». Цель. Развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений	вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 51 с	

Апрель 4-я неделя

Тема: Я В МИРЕ – ЧЕЛОВЕК. Я и мое тело. (22.04-26.04)

Задачи: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Закрепление знания детьми своих имени, фамилии, возраста. Развитие представлений детей о своем внешнем облике.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, кубики, шишки, шары, ленты. Самостоятельная деятельность детей в центре двигательной активности.	**Дидактические игры:** «Чудесный мешочек» Цель: формировать у детей интерес к предметной деятельности. «Перемешанные картинки» Цель: Закрепить и проверить культурно – гигиенические навыки. **Сюжетно-ролевые игры:** «Семья» Цель: Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. «Поездка» Цель: Обучение детей реализации игрового замысла. «Медвежата» Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного. «Воробьиха» Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц. «Угощение» Цель: развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально приготовить «еду», показывает. «Приходите в гости к нам» Цель: Пригласить игрушки на праздничный обед (обойти вместе с ребенком комнату и предложить нескольким куклам и животным прийти	**Речевое развитие:** «Купание куклы Кати» **Задачи:** употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода, развивать различные виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную), воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа раннего возраста. Занятие 6, стр.87 **Речевое развитие:** Чтение сказки А. Барто «Девочка - ревушка» **Задачи:** учить детей замечать, как изменился внешний вид девочки от того, что она все время плакала: стала ли она красивее и опрятнее, развивать разговорную речь детей, закреплять произношение звуков «о», «и», воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью. **Литература (источник):** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа раннего возраста. Занятие 1, стр. 89 **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «Наш зайчонок заболел» Задачи: дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	Стендовая информация «Особенности проявления агрессии у детей»

	в гости, побуждая ребенка к разговору с игрушками). «Детский сад» Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль. **Чтение художественной литературы:** Чтение сказки «Мойдодыр» Цель: Формирование культурно-гигиенических навыков при ознакомлении с художественной литературой на примере сказке К. И. Чуковского «Мойдодыр». Чтение сказки «Девочка чумазая» Цель: Познакомить детей с произведением А. Барто « Девочка чумазая» подвести детей к пониманию, что чистота- залог здоровья, побуждать к выполнению элементарных гигиенических навыков. Чтение сказки «Айболит» Цель: Учить воспринимать литературный текст, понимать мотивы поведения героев, сопереживать им. **Подвижные игры:** «Ловишки». Цель: упражнять в быстром беге с увертыванием. «Ровным кругом». Цель: продолжать учить согласовывать свои движения с движениями товарищей. «Карусель» Цель: развивать у детей	**Литература (источник):** О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» стр. 32 **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Маска клоуна» **Задачи:** учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера, ориентироваться в частях тела и лица. **Литература (источник):** Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» стр. 18 **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):** «Бабка и дед» **Задачи:** продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина. **Литература (источник):** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет» стр. 18 **Конструирование:** «Найди по описанию» **Задачи:** учить выделять в фигуре ее отличительные особенности, развивать мышление, речь. **Литература (источник):** Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр. 59 **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре.	

	равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус. «Раз, два, три – беги!» Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий. «Бездомный заяц». Цель: упражнять в беге. «Зайцы и волк». Цели: упражнять в прыжках; развивать двигательную активность. «Воробушки и автомобиль» Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место. «Мой весёлый звонкий мяч» Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. «Солнышко и дождик» Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя. «Самолёты» Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение		

	по словесному сигналу. Цель: упражнять в беге с увертыванием. «Лошадки», «Найди себе пару». Цель: упражнять в беге, развивать выносливость и ловкость. **Игра-драматизация:** «Курочка Ряба» Цель: Формировать у детей интерес к играм – драматизациям. Способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей.		

Май 1-я неделя

Тема: ДЕНЬ ПОБЕДЫ. Ветераны и герои.(02.05-08-05)

Задачи: Дать детям представления о воинах, которые охраняли нашу Родину Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряк, таксист, летчик, пограничник). Воспитывать гордость за наших воинов.

События, праздники, традиции: 9мая – День Победы!

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: 9 мая – День Победы! Принадлежности по изобразительной де-ятельности, конструи-рования, музыкальные инструменты для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Чего не стало». Учить детей внимательно рассматривать картинки; развивать внимание, память. **Сюжетно-ролевые игры:** «Наши защитники». Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины. «Медкомиссия» Познакомить детей с профессией военного врача. «Военные учения» Дать детям понятие о том что солдаты должны быть сильные, ловкие, смелые. «Госпиталь» Дать детям знания о том, что в годы войны раненых солдат лечили в госпитале. Воспитывать желание	**Речевое развитие:** День Победы. **Задачи:** Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.68. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.59.	**Консультации:** «Литература по домашнему чтению» **Советы и рекомендации:** «Какую обувь лучше надевать в детском саду». **Стендовая информация:** «С Днем Победы! 9 Мая!»
		Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):	

	помочь раненому. **Чтение художественной литературы:** А. Усачев «Что такое день победы», Т. Белозерова «Праздник Победы» .С. Михалков «Дядя Степа». «Что такое хорошо что такое плохо». **Подвижные игры:** «Колпачек» Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения. «Челнок» Тренироваться в беге парами, держа друг друга за руки, пробегать так, чтобы не задеть ворота. «Угадай, что делали?». Развивать внимательность. «Тише едешь — дальше будешь» Развить быстроту реакции. «Лохматый пес», Активизация речевой деятельности, развитие памяти и быстроты реакции, формирование способности имитировать животных «Самолеты». Учить легкости движений, действовать после сигнала. «Пузырь» Выполнять разнообразные движения, образуя круг. «Найди себе пару» Развивать быстроту реакции. «Мы весёлые ребята» - повышать двигательную активность, быстро действовать по сигналу воспитателя. «Бездомный заяц» – учить детей действовать по сигналу, упражнять в беге. Ориентировке пространстве. **Игра-драматизация:** «Репка», «Теремок» Цель. Учить детей запоминать последовательность действий.	Занятие 2. **Задачи:** Учить считать движения в пределах 5.Развивать умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Закреплять умение сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.39. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.59. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Наша армия» **Задачи:** Дать детям представления о воинах, которые охраняли нашу Родину Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряк, таксист, летчик, пограничник) Воспитывать гордость за наших воинов. **Литература (источник):** Дыбина О.В. «Познание. Ознакомление с окружающим в средней группе.» с.37. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Самолеты летят сквозь	

		облака» **Задачи**: Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», с.80.	
		Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд): «Летящие самолеты» **Задачи:** Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. **Литература (источник):** Т.С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», с.60.	
		Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.	
		Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре **Конструирование: «Повторение»** **Задачи:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	

		Литература (источники): Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 55 с	

Май 2-я неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. Я И МОЯ СЕМЬЯ. Семья и семейные традиции(13.05-17.05)

Задачи: Учить отвечать на вопросы, формировать представления о составе семьи. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи;

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации по теме: «Моя семья, членов семьи» Принадлежности по изобразительной де-ятельности, конструи-рования, музыкальные инструменты для самостоятельной деятельности детей.	**Дидактические игры:** «Кому что нужно для работы?». Учить детей находить картинку с инструментами соответствующим профессиям. «Что происходит в природе?» закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении. **Сюжетно-ролевые игры:** «Прогулка с семьей весеннем лесу». Учить действовать согласно розданным ролям. «Семья ужинает» Продолжать учить правильно сидеть за столом и подбирать продукты для приготовления полезной пищи. «Мама укладывает спать детей». Учить детей петь колыбельные песни во время действий. **Чтение художественной литературы:** И. Грунина « Про бабушек», Л. Толстой « Отец и сыновья», Л. Толстой «Старик и яблони». **Подвижные игры:** «Лиса в курятнике» Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях, «Колпачек». Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, навык коллективного движения.	**Речевое развитие:** Звуковая культура речи: звуки р, рь **Задачи:** Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах). **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.69. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.60. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 1 **Задачи:** Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Развивать умение раскладывать предметы в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.43. Е. В.	**Консультации:** «Если ребенок плохо ест» **Советы и рекомендации:** «Литература по домашнему чтению» **Стендовая информация:**

	«Мышеловка» Развивать выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. « Кто тише» Развивать умение детей бегать бесшумно. «Совушка» - учить выполнять движения по сигналу. «Дождик» - развить у детей ловкость и быстроту реакции. «Охота на зайцев» - развитие ловкости, быстроты реакции. «Солнечные зайчики» Уточнить направление вверх, вниз, в сторону. Учить выполнять разнообразные движения. «Береги ручки» Развивать внимание быстроту реакции. «Найди себе пару». Развивать внимание быстроту реакции. «Злые и добрые кошки» Учить детей действовать по сигналу воспитателя. **Игра-драматизация:** «Теремок» формировать умение драматизировать знакомое произведение, согласовывать слова и действия персонажа.	Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.60. **<u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u>** «Моя семья» **Задачи:** Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. **Литература (источник):** Дыбина О.В. «Ознакомление с окружающим в средней группе.» с.19. **<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u>** «Дом, в котором ты живешь». **Задачи**: Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», с.77. **<u>Художественно-эстетическое разви-тие (лепка/аппликация, ручной труд):</u>** «Чашечка для мамочки» **Задачи:** Продолжать учить детей вылепливать простые предметы. **Литература (источник):** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.108. **<u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u>** по плану музыкального руководителя. **<u>Физическое развитие:</u>** по плану инструктора по физической культуре **<u>Конструирование:</u>**	

		«Повторение» **Задачи:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 55 с	

Май 3-а неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР РАСТЕНИЙ. Сад, парк, луг.(20.05-24.05)

Задачи: Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. Развивать умение различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях взрослого. Закреплять знания о грибах и ягодах, особенностях внешнего вида, местах произрастания.

Воспитывать интерес, любовь к современной и исторической частей города.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
Иллюстрации о ядовитых ягодах и грибах, насекомых. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	**Дидактические игры:** «Что пропало?», «Угадай, на чём играю». Продолжать знакомить с муз. инструментами, умение ориентироваться, используя определения «справа», «слева», тренировать память, слуховое внимание. Лото «Времена года», «ОБЖ: чтобы не попасть в беду». Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать	**Речевое развитие:** Прощаемся с подготовишками. **Задачи:** Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.70. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.61. **Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):** Занятие 1 **Задачи:** Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:	**Консультация:** «Познаем мир через игры» **Стендовая информация** «Ядовитые растения»

	кругозор. «Сороконожка» Упражнять детей в восприятии и различении ритмического рисунка. «Цветик семицветик» Активизировать в речи детей слова, обозначающие названия цветов. **Сюжетно-ролевые игры:** «Улица нашего города». Совершенствовать умения сооружать постройки разного размера (по высоте, по ширине). «Автобус». Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров. «Прыгуны». Развивать выносливость, закреплять навыки прыжка в длину. «Строители» Цель. Развивать умение меняться ролями, действовать в соответствии с новой игровой позиции. «Путешествие» Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи. **Чтение художественной литературы:** Басня Г. Тукая «Молодое дерево». Р. Миннуллин «Поспевает – цвет меняет». Ф. Яруллин	широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. **Литература (источник):** И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП в средней группе детского сада», с.37. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», с.61. **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «В гости к хозяйки луга». **Задачи:** Учить отгадывать загадки о насекомых. Расширять представления детей о разнообразии насекомых. **Литература (источник):** О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». с.59. **Художественно-эстетическое развитие (рисование):** «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок». **Задачи**: Учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять приемы работы кистью и красками. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», с.69. **Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация, ручной труд):** «Грибы» **Задачи:** Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. **Литература (источник):** Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной	

	«Забывчивая Кукушка». Р. Мингалим «Земля цветов». М. Пришвина «Золотой луг» **Подвижные игры:** «Пробеги бесшумно» Совершенствовать легкость движений. «Найди флажок» Развивать у детей организованность, внимание, настойчивость. «Самолеты» Развивать у детей ловкость, легкость движений. «Лиса в курятнике» Совершенствовать умение действовать по сигналу. «Ровным кругом» Учить согласовывать свои действия с движениями своих товарищей. «Где мы были» Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность, двигательные навыки. «Тролейбус», «Найди себе пару» Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. «Остановись возле игрушки» Совершенствовать зрительную память, внимание, наблюдательность. «Извилистая тропинка» Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения. «Бездомный заяц» Упражнять в ориентировке в пространстве. «Догони самолет» Развивать легкость	деятельности в средней группе», с.32. **Художественно-эстетическое развитие (музыка):** по плану музыкального руководителя. **Физическое развитие:** по плану инструктора по физической культуре **Конструирование:** **«Повторение»** **Задачи:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. **Литература (источники):** Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 55 с	

	движений, умение действовать по сигналу. **Игра-драматизация:** «Маша и медведь» Формировать у детей воображение, выразительные средства мимики.		

Май 4-а неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР ПРИРОДЫ. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! (27.05-31.05)

Задачи: Дать представления детям о полезных свойствах воздуха, воды и солнца. Развивать восприятие, память, внимание, речь, познавательные интересы. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	**Организация совместной деятельности педагога и детей**	**Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД**	**Взаимодействие с семьей, социальными партнерами**
		Речевое развитие: Литературный калейдоскоп. **Задачи:** Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. **Литература (источник):** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», с.71. Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», с.64.	

	конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Пиццерия» Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара. «На прием к педиатру» Продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, обогащать словарный запас. **Чтение художественной литературы:** Басня. Г. Тукая. (Перевод Г. Сибгатовой) «Молодое дерево». К. Чуковский «Краденое солнце». С. Гильмутдинова «Котёнок, который любил ходить в гости». К. И. Чуковский «Федорино горе». И. Нафиев «Радость Аделины» **Подвижные игры:** «Лошадки» Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом «Зайцы и волк» Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах. «Что спрятано?» Совершенствовать зрительную память, внимание. «Остановись возле		

	игрушки» умение действовать по сигналу, упражнять в беге. Татарская нар. - «Скок-перескок» («Кучтем-куч»). Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию. «Затейники» Развивать ориентацию в пространстве, находчивость. «Удочка» Учить детей правильно подпрыгивать, поджимая ноги. «Ловишки» Развивать ловкость, быстроту. «Найди себе пару» Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность. «1, 2, 3 вместе соберись» Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу. «Бездомный заяц» Упражнять детей в прыжках, в беге с увертыванием. **Игра-драматизация:** «Маша и медведь» Формировать у детей воображение, выразительные средства мимики.		

Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории

развития каждого воспитанника.

3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга

Приложение 3.

План организации работы с родителями воспитанников

Месяц	Форма работы
Сентябрь	1. Общее организационное родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Начало учебного года» Возрастные особенности детей 4-5 лет» 3. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. 4. Анкетирование «Социальный паспорт семьи» 5. Велопробег «Один день без автомобиля»
Октябрь	1. Индивидуальные беседы «Режим дня и его значение в жизни ребенка» 2. Осенний утренник 3. Папка- передвижка «Осень пришла» 4. Акция собери батарейку «Спаси ежика»
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы «Культура поведения ребенка в детском саду, в общественных местах» 2. Папка-передвижка «День матери» 3. Калейдоскоп добрых дел «Наши меньшие друзья»
Декабрь	1. Папка –передвижка «Здравствуй, зимушка зима!» 2. Консультация «Безопасный Новый год!» 3. Творческий семейный конкурс «Лучшее новогоднее украшение группы»
Январь	1. Наглядный материал для родителей «Праздник Рождество» 2. Экологическая акция «Покормите птиц зимой» 3. Анкетирование родителей «Выявление удовлетворённости родителей качеством образования, работой педагогического коллектива групп ДОУ»
Февраль	1. Групповое родительское собрание. Консультация «Воспитание бережного отношения к природе» 2. Беседа «Как научить ребенка любить природу» 3. Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»
Март	1. Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню. 2. Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период». 3. Стендовая информация «Весенний авитаминоз». 4. Папка-передвижка «Весна».
Апрель	1. Стендовая информация «Весенний лед – место для опасностей» 2. Индивидуальная беседа «Детская дружба». 3. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника на улице и дома».
Май	1. Итоговое общее родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Конец учебного года. Наши достижения» 3. Акция «Бессмертный полк»

Приложение 4

План реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

Месяц	Темы разделов	
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»		
Сентябрь	Питание человека	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — де-вочка»
	Человек среди людей	
Октябрь	Мы такие разные	
	Настроение	
Ноябрь	Транспорт и средства связи	
	Что такое хорошо и что такое плохо	
Декабрь	Разное настроение	Блок «Мужчины и женщины»
	Внешние различия мужчин и женщин	
Январь	С кем я живу	Блок «Моя семья»
	Забота о близких	
Февраль	Хорошо у нас в саду	Блок «Детский сад — мой второй дом»
	Кто о нас заботится	
Март	Помещения детского сада	
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»		
	Жилище русского человека	Блок «Русская тради-ционная культура»
Апрель	Русская кухня (2 занятия)	
Май	Домашние животные	
	Народное творчество	

1	2
Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	
Тема «Питание человека»	

Познавательная деятельность: рассматривание иллюстраций по темам «Домашние животные», «Овощи и фрукты»; экскурсия к повару «Как готовят обед для детей». *Речевая деятельность:* рассматривание картин «Корова с теленком», «Птичий двор». *Изобразительная деятельность:* рисование «Цыплята на лугу»; аппликация «Овощи и фрукты». *Музыкальная деятельность:* слушание и исполне- ние песен «Урожайная», «Кисонька», «Но, лошад- ка», «Козлик». *Игровая деятельность:* дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Овощи», «Животные и их детеныши», доми- но «Ягоды»; театрализованная игра «Готовим обед». *Итоговое занятие 1**	Тематические альбомы «Домашние животные», «Овощи и фрукты». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Человек среди людей»	
Познавательная деятельность: рассматривание своего отражения в зеркале; рассматривание фотографий, иллюстраций на тему «Мы играем». *Речевая деятельность:* речевая игра «Поезд»; разучивание потешек с именами детей («Наша Маша…», «Ваня, Ваня, простота…»); чтение литературных произведений: Е. Благинина «Аленушка», И. Косяков «Все она», С. Черный «Про Катюшу», О. Дриз «Мы — мужчины», Л. Квитко «Дочка». *Музыкальная деятельность:* исполнение песен и попевок «Кто у нас хороший», «Угадай-ка»; музыкально-ритмические движения «Подружи- лись»; музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут».	Зеркала разной величины и формы. Тематический альбом «Мы играем». Картотека потешек

Содержание работы с детьми в разных видах деятельности	Элементы предметной развивающей среды
1	2
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» *Задачи раздела* ▪ Формировать, конкретизировать первоначальные представления: — о себе как о носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмо-циональных проявлений), о собственной половой принадлежности в соответ- ствии с внешними признаками (одежда, прическа, игрушки); — возрастных и половых различиях взрослых людей; — составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников; — полярных эмоциональных состояниях людей (веселый — грустный); — элементарных правилах поведения, взаимоотношениях с другими людьми; — назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках; — некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; — отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь). ▪ Способствовать проявлению интереса: — к сверстникам своего и противоположного пола; — к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола. ▪ Стимулировать: — проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; — подражание социально одобряемым поступкам. ▪ Содействовать развитию первоначальных умений: — распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, диффе-ренцируя по возрасту и полу; — различать полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близ-ких людей, сверстников; проявлять внимание, заботу по отношению к ним; — адекватно идентифицировать себя с представителями своего пола; — использовать в общении слова приветствия, прощания, благодарности; — проявлять внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола; — включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. ▪ Способствовать использованию полученной информации в речевой, изобра-зительной, коммуникативной деятельности	

1	2
Игровая деятельность: речевые дидактические игры «Знакомство», «Угадай по голосу», «Кто ушел». *Итоговое занятие 2*	
Тема «Мы такие разные»	

Познавательная деятельность: беседа на тему «Мы — мальчики и девочки»; рассматривание иллюстраций на темы «Одежда девочек и мальчиков», «Моя семья»; рассматривание игрушек (куклы: мальчик и девочка). *Речевая деятельность:* чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; разучивание потешек «Наша Маша», «Пальчик-мальчик» и др. *Изобразительная деятельность:* рисование «Украсим платье кружочками, колечками»; аппликация «Машина для мальчиков». *Музыкальная деятельность:* слушание музыки (Г. Свиридов: «Попрыгунья», «Упрямец»). *Игровая деятельность:* дидактические игры «Одень Таню и Ваню», «Кому что нужно»; сюжетно-ролевая игра «Семья». *Итоговое занятие 3*	Тематические альбомы. Куклы, игрушки и украшения для девочек и мальчиков. Картотека потешек. Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Настроение»	
Познавательная деятельность: игра-занятие «Веселый и грустный Колобок»; рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»; просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка». *Речевая деятельность:* рассматривание картин «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках»; чтение литературных произведений: сказки «Теремок», «Маша и медведь», В. Берестов «Больная кукла», З. Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!»	Тематический альбом. Картины: «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках».

1	2

К. Чуковский «Радость», А. Блок «Колыбельная песенка» *Театрализованная деятельность:* игра-драматизация «Два веселых гуся»; театр игрушек «Упрямые козлики». *Изобразительная деятельность:* рисование «Нарисуй облако» (выбор цвета по настроению). *Музыкальная деятельность:* слушание музыки: В. Агафонников «Драчун», «Обидели», В. Калинников «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга»; пляска «Помирились»; музыкально-хороводная игра «Как на тоненький ледок». *Игровая деятельность:* дидактические игры «Весело и грустно», «Хоро- шо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласково», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»; игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»; игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик». *Итоговое занятие 4*	Игрушки для театра. Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Транспорт и средства связи»	
Познавательная деятельность: экскурсия на автостоянку; беседа с почтальоном, приносящим почту в дет-ский сад; рассматривание иллюстраций на тему «Машины на нашей улице»; рассматривание игрушек (разные виды транс-порта); просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино». *Речевая деятельность:* рассматривание картины «Едем на автобусе»; чтение произведений художественной литературы: А. Барто «Грузовик», Э. Мошковская «Я — машина»,	Тематический альбом ил- люстраций «Транспорт», выставка игрушек (раз- ные виды транспорта). Иллюстрация.

В. Павлова «На машине», Б. Заходер «Шофер», А. Введенский «Песня машиниста», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», К. Чуковский «Телефон». *Изобразительная деятельность:* аппликация «Поезд»; рисование «Рельсы для железной дороги». *Конструктивная деятельность:* конструирование дорожек для автомобилей. *Музыкальная деятельность:* разучивание и пение песен «Самолет» Е. Тиличее- вой, «Машина» Т. Попатенко; музыкально-ритмические движения «Поезд» (муз. Н. Метлова). *Игровая деятельность:* строительная игра «Поедем на машине (автобусе, поезде)»; подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Машина», «Поезд». *Итоговое занятие 5*	Выставка детских работ. Атрибуты для сюжетных и подвижных игр.
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «Что делать, если потерялся»; рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют». *Речевая деятельность:* рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и пе-тух»; чтение художественной литературы: Е. Благинина «С добрым утром», И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Ма- яковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «По-хвалили»; рассматривание картин из серии «Мы играем». *Изобразительная деятельность:* рисование «Здравствуй, солнышко!»; аппликация «Травка» (с	Тематический альбом ил-люстраций. Иллюстрации к сказке. Выставка детских работ.

чтением потешки).	

Театрализованная деятельность: показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк». *Музыкальная деятельность:* разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здрав- ствуй, Катенька!». *Игровая деятельность:* дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уло-жим куклу спать»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости». *Итоговое занятие 6*	Настольный театр (или фланелеграф) по сказке «Козлята и волк». Настольно-печатный ма-териал.
Блок «Мужчины и женщины»	
Тема «Настроение»	
Познавательная деятельность: «Успокоим куклу». *Речевая деятельность:* беседы на темы «О настроении», «О разных по-ступках». *Изобразительная деятельность:* рисование «Пода- рок для мамы (папы, бабушки, дедушки)». *Музыкальная деятельность:* пение «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова); слушание «Плач куклы» (муз. Т. Попатенко). *Игровая деятельность:* дидактические игры «Весело и грустно», «Волшеб-ный кубик»; сюжетная игра «Семья». *Итоговое занятие 7*	Тематический альбом «Разное настроение». Выставка детских работ. «Волшебный кубик» (с изображением разных эмоций)
Тема «Внешние различия мужчин и женщин»	

Познавательная деятельность: рассматривание иллюстраций на тему «Мужчины и женщины». *Речевая деятельность:* беседы на темы «О мамах и папах», «О бабушках и дедушках» (как одеваются, какую прическу носят, что любят делать). *Изобразительная деятельность:* аппликация (из-готовление открыток для пап и дедушкек, мам и бабушек).	Тематические альбомы: «Мужчины и женщины», «Одежда мужская и жен-ская».

Музыкальная деятельность: развлечение «Будем сильными и смелыми»; исполнение песни «Мы — солдаты» (муз. Ю. Сло- нова, сл. В. Малкова). *Игровая деятельность:* дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занимается», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Магазин», «Семья». *Итоговое занятие 8*	Настольно-печатный материал
Блок «Моя семья»	
Тема «С кем я живу»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «С кем я живу». *Речевая деятельность:* рассматривание картин «Купаем куклу», «На про-гулке»; чтение произведений художественной литературы: сказки «Волк и козлята», «Маша и медведь». *Изобразительная деятельность:* аппликация «Украсим Маше сарафан». *Музыкальная деятельность:* исполнение песни «Жи- ли-были» (муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных). *Игровая деятельность:* сюжетно-ролевая игра «Се-мья». *Итоговое занятие 9*	Фотоальбом «Моя семья». Тематический альбом ил-люстраций «Семья». Картины. Выставка детских работ
Тема «Забота о близких»	
Познавательная деятельность:	

рассматривание иллюстраций и фотографий на темы «Труд взрослых в семье», «Семья»; беседа на тему «Моя семья» по семейным фотоаль-бомам. *Речевая деятельность:* беседа на тему «Мы — помощники»; чтение произведений художественной литературы: Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Г. Сатир «Книга», К. Чуковский «Радость», С. Прокофьев «Когда мож-но плакать»;	Тематические альбомы ил- люстраций на темы: «Трудвзрослых», «Семья».

разучивание стихотворения «Мама» Я. Акима. *Изобразительная деятельность:* изготовление открыток для мамы, папы и других членов се- мьи. *Музыкальная деятельность:* исполнение песен «Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кук- ловской), «Мамочка моя» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). *Игровая деятельность:* дидактические игры «Одень детей», «Кому что по- дарить», «Кому что нужно для работы»; подвижная игра «Курочка и цыплята». *Итоговое занятие 10*	Настольно-печатныйматериал
Блок «Детский сад — мой второй дом»	
Тема «Хорошо у нас в саду»	
Познавательная деятельность: рассматривание иллюстраций на тему «Мы игра-ем». *Речевая деятельность:* рассматривание и описание игрушек; чтение и заучивание стихотворения Н. Найденовой «Наш детский сад». *Изобразительная деятельность:* рисование «Моя любимая игрушка»;	Тематический альбом ил-люстраций. Игрушки. Выставка детских работ.

аппликация «Грузовик»; лепка «Неваляшка». *Музыкальная деятельность:* слушание и пение песни «У цыплят детский сад» (муз. А. Лусиняна, сл. Н. Микаэляна); музыкальная игра «Гостьюшка» (муз. М. Маги-денко). *Игровая деятельность:* дидактические игры «Каждой вещи — свое место», «Хорошо — плохо»; хороводная игра «Ходит Ваня»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». *Итоговое занятие 11*	Настольно-печатный материал

1	2
Тема «Кто о нас заботится»	
Познавательная деятельность: рассматривание альбома иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду»; наблюдение за трудом повара, дворника. *Речевая деятельность:* беседа на тему «Кто приготовил нам обед»; чтение произведений художественной литературы: В. Гербова «Хитрые башмачки», Н. Калинина «По-мощники»; заучивание стихотворения В. Викторова «Люблю детский сад». *Игровая деятельность:* театрализованные игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем». *Итоговое занятие 12*	Тематический альбом «Работа взрослых в дет-ском саду». Атрибуты для игр
Тема «Помещения детского сада»	
Познавательная деятельность: осмотр отдельных помещений детского сада (музы- кальный зал, медицинский кабинет, пищеблок). *Изобразительная деятельность:* изготовление праздничных открыток для сотрудников детского сада. *Музыкальная деятельность:* развлечение «К нам гости пришли» (дети старших групп	Настольно-печатный материал

с подаркамималышам). *Игровая деятельность:* дидактические игры «Что где лежит», «Кому что нужно». *Итоговое занятие 13*	

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Задачи раздела

- Формировать и конкретизировать первоначальные представления:

— о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба), его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лав- ки, колыбель), домашняя утварь (ухват), посуда (миска, горшок, ложка, само- вар); знакомить детей с их назначением;

1	2
— овощах и лесных ягодах, употребляемых в пищу; — домашних животных и их детенышах (кошка, корова, петух), об их значении в жизни человека; — народной игрушке (матрешка, лошадка, куколка), малых формах русского фольклора; — русских народных праздниках (Новый год, Масленица). - Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего на- рода, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. - Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании поте- шек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках. - Способствовать отражению полученных впечатлений в специально организо- ванной деятельности: игровой, изобразительной, речевой, коммуникативной, театрализованной, конструктивной, музыкальной, трудовой	
Блок «Русская традиционная культура»	
Тема «Жилище русского человека»	
Познавательная деятельность: игры-путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды. *Речевая деятельность:* игра-занятие «Уложим куклу спать»; рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»;	Тематический альбом ил- люстраций к народным сказкам.

разучивание потешек и колыбельных песенок. *Музыкальная деятельность:* прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»; разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились». *Игровая деятельность:* дидактические игры «Построим мишке дом», «Под- бери окошко к избушке»; театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой!». *Конструктивная деятельность:* конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика.	Настольно-печатный материал. Атрибуты к театрализо- ванной игре. Наборы деревянных конструкторов, мелкие игрушки для обыгрыва- ния построек.

1	2
Изобразительная деятельность: коллективная ап- пликация «Заюшкина избушка». *Двигательная деятельность:* разучивание народных подвижных игр «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший». *Итоговое занятие 14*	Выставка детских работ. Атрибуты к подвижным играм
Тема «Русская кухня»	
Познавательная деятельность: игра «Какая раньше была посуда» (в музее); наблюдение за приготовлением салата из овощей. *Речевая деятельность:* рассказывание сказки «Репка»; разучивание потешек «Сорока-сорока», «Варись, варись, кашка…» *Изобразительная деятельность:* рисование: «Овощи и фрукты», «Узор на тарелоч- ке»; аппликация «Фрукты в вазе»; лепка: «Овощи и фрукты», «Миски для трех медве- дей». *Музыкальная деятельность:* разучивание и исполнение попевок «Ладушки, ла- душки», «Скок-поскок…»; обучение элементарным приемам игры на ложках. *Игровая деятельность:* дидактическая игра «Узнай по вкусу»;	Выставка глиняной, дере- вянной посуды. Выставка натюрморта из овощей и фруктов. Образцы для рисования и аппликации. Тематическая выставка детских работ. Настольно-печатный материал

настольно-печатные дидактические игры «Фрукты, овощи и ягоды», «Что изменилось?». *Итоговые занятия 15, 16*	
Тема «Домашние животные»	
Познавательная деятельность: рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки». *Речевая деятельность:* рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котя- коток», «Петушок»; отгадывание загадок о животных.	Картины серии «Домаш-ние животные». Тематическая картотека потешек, загадок.

1	2
Изобразительная деятельность: коллективная лепка «Заборчик для петушка». *Конструктивная деятельность:* постройка «Домик для кота». *Музыкальная деятельность:* разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парухаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок». *Театрализованная деятельность:* обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона». *Игровая деятельность:* музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята»; дидактические игры «Детеныши и взрослые живот- ные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль». *Итоговое занятие 17*	Тематическая выставка детских работ. Образцы постройки. Атрибуты для музыкаль- ных и подвижных игр (маски, детали костю- мов). Настольно-печатный материал
Тема «Народное творчество»	
Познавательная деятельность: рассказывание русских народных сказок; рассматривание иллюстраций	Выставка иллюстраций к народным сказкам.

к сказкам, беседа по их содержанию; ознакомление с народными игрушками в музее «Русская изба» (дымковской, богородской, матреш-кой). *Речевая деятельность:* заучивание и обыгрывание потешек, закличек, пестушек. *Изобразительная деятельность:* рисование «Укра-сим кукле сарафан». *Музыкальная деятельность:* прослушивание и пение русских народных песен, попевок; пляска под народную музыку (по показу). *Театрализованная деятельность:* игры-драматиза- ции по знакомым сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». *Игровая деятельность:* настольно-печатные дидактические игры «Одень Ма- шеньку», «Подбери матрешке сарафан», «Собери узор», «Из какой сказки герой?», «Разложи по порядку»; хороводные игры: «Теремок», «Петушок», «Заинька». *Итоговое занятие 18*	Выставка народной игрушки. Образцы для рисования. Элементы костюмов для драматизации сказок. Настольно-печатный материал

Приложение 5

План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

Направление деятельности	Форма проведения	Тема	Предполагаемый срок проведения
Работа с детьми на уровне ДОУ	Развлечение		
	Праздник		
	Выставка совместного творчества детей и родителей	«Осенние фантазии»	октябрь
	Конкурс		
	Другая форма работы на выбор:		
Работа с родителями группы	Групповое собрание организационное		
	Мастер-класс (на уровне группы)		
	Консультация (на уровне группы)		
	Групповое собрание итоговое	«Воспитание бережного отношения к природе»	май
	Другая форма работы на выбор:		
Работа с родителями на уровне ДОУ	Выставка совместного творчества детей и родителей		
	Акция с родителями	«Сдай батарейку», **«Правила поведения на природе летом»», «Всемирный день защиты животных»**	октябрь, апрель, июнь
	Конкурс среди родителей	«Экологическая игра»	март
	Другая форма работы на выбор:	Фото - выставка « Как мы птичкам помогали»	январь
Работа с педагогами на уровне ДОУ	Консультация		
	Мастер-класс		
	Развлечение/соревнование/викторина	Деловая игра «Экологическое ассорти»	март
	Выставка творческих работ сотрудников		
	Акция с педагогами (сотрудниками)	«Наши пушистые друзья»	февраль
	Конкурс среди педагогов		
	Другая форма работы на выбор:		
Кружковая работа	Кружок на платной основе		
	Кружок на бесплатной основе		
Участие в конкурсах по линии УО и ИК ЧМР (подчеркнуть нужное)	Выделить жирным шрифтом нужное мероприятие, в котором педагог предполагает участвовать	**Педагогические чтения**	